

CONSUL...TANDO

PUBLICACIÓN MENSUAL DEL CONSULADO GENERAL DE MÉXICO — NOVIEMBRE 2015



“Consul...tando” es la publicación electrónica mensual del Consulado General de México en Toronto.

Si desea recibirlo todos los meses a través de su correo electrónico, favor de registrarse en nuestra página electrónica.

www.consulmex.com

11 King Street West,
Suite 350 Toronto, ON.
M5H 4C7

Oficina de Prensa

Tel.: (416) 368-2875
ext.238

prensa@consulmex.com

ÍNDICE

Celebraciones con motivo del Día de Muertos en Ontario y Manitoba: Artesanos y artistas mexicanos dan vida al Royal Ontario Museum (ROM).	1
Festival de Día de Muertos en Harbourfront Centre.	2
Celebración de Día de Muertos en Winnipeg, Manitoba.	2
Las Breves del Consulado General: Felicita el Presidente Enrique Peña Nieto a Justin Trudeau, triunfador de los comicios federales de Canadá; Evento anual de la Asociación del Cuerpo Consular en Toronto; La ONU cumple 70 años de haberse fundado y 68 de presencia en México.	3
Nuevo representante de ProMéxico en Toronto.	3
Conferencia "Escribir novela histórica en México" en la Universidad de Toronto—20 de noviembre—.	3
Concluyó con éxito la 3ra. Semana latinoamericana de la Salud.	
La Casa Cultural Mexicana en Toronto.	4
Participación del artista Carlos Amoraes en eventos culturales.	4
Termina el viaje en bicicleta de Toronto a San Miguel de Allende.	5
Servicios Consulares octubre 2015 - Enlaces Útiles	5

CELEBRACIONES CON MOTIVO DEL DÍA DE MUERTOS EN ONTARIO Y MANITOBA

ARTESANOS Y ARTISTAS MEXICANOS DAN VIDA AL ROYAL ONTARIO MUSEUM (ROM)

Los artesanos y artistas mexicanos dieron vida y color al Royal Ontario Museum (ROM) durante una jornada de eventos titulada *Celebrating Mexico's, Day of the Dead*.

El ROM considerado uno de los museos más grandes de América del Norte, congregó a más de cinco mil personas, el pasado viernes 30 de octubre, quienes pudieron disfrutar y conocer una muestra de la cultura mexicana.

En el marco de la exposición “¡Viva México! *Clothing and Culture*”, abierta al público desde el mes de mayo de 2015, la curadora de la exhibición Chloe Sayer, presentó su libro *¡Viva México! Clothing and Culture*, el cual ofrece una introducción académica en el campo de la cultura de los textiles. El libro contiene ilustraciones de la vasta colección de textiles mexicanos con la que cuenta el ROM, muestra la evolución del vestido tanto masculino como femenino en nuestro país, así como la gran variedad de técnicas utilizadas por los hilanderos, tintoreros, tejedores y bordadores. En su presentación comentó el trabajo en cartón, cerámica, barro y papel, entre otros que realizan varias familias mexicanas oriundas de diferentes estados de la República, a la vez que proyectó diversas fotografías con las tradiciones en el Día de Muertos.



El artesano Arturo Estrada Hernández, originario de Santa María del Río, San Luis Potosí, quien se dedica a trabajar los telares y la creación del rebozo mexicano, demostró durante 18 días al público canadiense su talento e invocación en la elaboración de sus rebozos. El tejedor lleva 36 años elaborando rebozos de distintos hilos, colores y diseños, utilizando un procedimiento propio y denominándolos de acuerdo a su inspiración. Actualmente, apoyado por el gobierno de San Luis Potosí y por el Servicio Nacional del Empleo, también se dedica a dar cursos a jóvenes sobre la elaboración del rebozo.

Por su parte, el artesano mexicano Sergio Hernández Martínez, originario de Metepec, Estado de México, quien trabaja el arte del papel picado desde hace 25 años, realizó el montaje del tradicional altar de muertos, el cual se distinguió por su colorido y alegría. Igualmente, demostró a los

asistentes su obra en papel picado con las tres técnicas que utiliza para cortarlo: tijeras, navajas y cincel. El artesano ha representado a su municipio en Japón, Suiza, China y Francia.

La celebración nocturna incluyó presentaciones de artistas y grupos musicales mexicanos, principalmente residentes en Toronto e identificados por el público por su talento, entre los que destacan: Mariachi México Amigo de Jorge López; grupo de rock Los Poetas; cantante de boleros Mamselle Ruiz; y el grupo de mariachi y jazz The Mariachi Ghost.



SE LLEVÓ A CABO EL TRADICIONAL FESTIVAL DEL DÍA DE MUERTOS EN EL HARBOURFRONT CENTRE

Como ya es tradición, el Consulado General de México participó el 7 y 8 de noviembre, en el Festival del Día de los Muertos que año con año se realiza en el Centro Cultural Harbourfront Centre.

El Consulado General montó un Altar de Muertos dedicado al pintor mexicano José Clemente Orozco, mismo que fue admirado por numerosos visitantes, a quienes personal de esta Representación explicaron la biografía del muralista, así como el significado de la celebración del Día de Muertos y del Altar, apoyados por la iconografía y el material que se reprodujo en cuadros que se colocaron junto a la ofrenda.

En el altar se exhibió una calavera decoradas por la artista mexicana-canadiense Lili Warren. La calavera es parte de la exposición que actualmente se presenta en El Centro Cultural y Comunitario Reina Elizabeth de Oakville.

Ante un público proveniente de todo el mundo, se presentaron los artistas mexicanos Tiburcio Soteno Fernández y Zenen Zeferino Huervo,



Asistentes trabajando el barro con el artista Tiburcio Soteno



Altar de Muertos dedicado al pintor mexicano José Clemente Orozco

quienes expusieron su trabajo y su talento durante el festival.

El trabajo del artesano metequequense Tiburcio Soteno Fernández, incluyó varias piezas de su autoría elaboradas en barro, entre las cuales resaltan un árbol de la muerte en color natural de 55 x 45 centímetros, así como árboles de la vida basados en temas bíblicos, como el arca de Noé, Adán y Eva. Asimismo Tiburcio impartió talleres y conferencias apoyado por Chloe Sayer - investigadora británica experta en cultura popular mexicana y curadora de la exposición de textiles mexicanos "¡Viva México! Clothing and Culture", del Royal Ontario Museum-.

Por su parte, el son jarocho interpretado por Zenen Zeferino -fundador del legendario grupo Chuchumbé- fue ampliamente disfrutado por familias canadienses, quienes conocieron los instrumentos utilizados por el músico en sus piezas, cantaron animados por Zenen algunas de los sones más famosos y rieron con poemas que el artista dedicó a Toronto, Canadá y México

en el momento. Igualmente participó en el programa *Sones Compartidos* donde se presentó con los grupos Tlacuatzi, Café Con Pan y el Mariachi México Amigo de Jorge y Yuri López.

El público asistente también gozó de un amplio programa de eventos culturales integrado por espectáculos de cine y música interpretados por diversos grupos de artistas mexicanos residentes en Toronto, entre los que destacaron las presentaciones del Ballet Folklórico Puro México en el programa "Calaveras y Colores", acompañados de la cantante Cecilia Guerrero; el "Grupo Folclórico Tonatihu", "Danza Xantolera", "Mariachi Los Gallos", "Trio Tlacuatzin", el "Mariachi México Amigo" y la proyección de la película "The Book of Life" producida por Guillermo del Toro.

Igualmente, se colocaron puestos de artesanías y comida típica de la festividad, así como diversos altares montados por organizaciones mexicanas como: La Casa Cultural Mexicana, Ballet Folklórico Puro México, Alberto Cruz, y Mexprocan.



Presentación del sonero Zenen Zeferino acompañado de Alec Dempster y Eloy Zuñiga.

CELEBRACIÓN DE DÍA DE MUERTOS EN WINNIPEG, MANITOBA

La asociación comunitaria mexicana en Winnipeg, Manitoba, "Mex Y Can Association of Manitoba Inc", celebró los días 23 y 24 de octubre el primer festival del Día de Muertos en dicha la ciudad.

Al evento, pleno de colorido y folklor Mexicano, asistieron más de 400 personas- en su mayoría miembros de la comunidad Mexicana en Manitoba- pero también personalidades gubernamentales como Flor Marcelino, Ministro de Multiculturalismo y Alfabetización de Manitoba y James Downey, Cónsul Honorario, quienes se deleitaron con la presentación de la Compañía de Danza Folklórica "Soy México de Armando Ortega", de la Ciudad de México. El evento contó además con la participación de los grupos mexicanos Mariachi Ghost y Salsa Explosion Dance Company.

El festival logro cautivar la atención de niños y adultos, con una amplia exhibición cultural con un típico altar de muertos, talleres de decoración de calaveras y artistas dedicados a crear maquillaje de catrinas y catrines; y talleres en español, alusivos al día de muertos,



Miembros de Mex Y Can Association acompañados de la Ministra de Multiculturalismo, Flor Marcelino

impartidos por el grupo "Winnipeg Spanish for Kids".

Durante la celebración, el Cónsul Honorario con Aline Tezcucano, presidente de Mex Y Can, otorgaron en representación del Consulado General de México en Toronto, certificados de reconocimiento a Víctor Ramírez e Ingo Lamerz, por su participación como líderes en la promoción de la cultura Mexicana en Manitoba por más de 15 años.

La presidente de la asociación mencionó que el evento fue posible gracias al trabajo voluntario de planeación de los miembros de la mesa directiva de Mex Y Can, así como al apoyo recibido del Consulado General en Toronto, el Gobierno de Manitoba y patrocinadores locales.



LAS BREVES DEL CONSULADO GENERAL

Felicita el Presidente Enrique Peña Nieto a Justin Trudeau, triunfador de los comicios federales de Canadá

El Presidente Enrique Peña Nieto se comunicó por vía telefónica con el líder del Partido Liberal de Canadá, Justin Trudeau, para felicitarlo por su victoria en las elecciones federales y en las cuales su partido obtuvo el mayor número de escaños, lo cual lo convertirá en el vigésimo tercer Primer Ministro de Canadá.

Enlace al comunicado.

Evento anual de la Asociación del Cuerpo Consular en Toronto

El Cónsul General Mauricio Toussaint en su carácter de Decano presidió la cena anual de la Asociación del Cuerpo Consular en Toronto.

La ONU cumple 70 años de haberse fundado y 68 de presencia en México

NUEVO REPRESENTANTE DE PROMÉXICO EN TORONTO



Rodrigo Contreras es el Consejero Comercial y de Inversión de México en Toronto Canadá, siendo parte de agencia gubernamental de promoción de negocios PROMÉXICO (Secretaría de Economía). Bajo su responsabilidad, está la promoción de oportunidades comerciales y de inversión entre México y las provincias de Ontario, Manitoba, Saskatchewan y Nunavut, Impulsando estrategias para promover una mejor precepción y reconocimiento del ambiente de negocios en México, ante empresas globales canadienses que buscan expandir sus operaciones o bien localizar fuentes de proveeduría para productos y servicios de calidad en nuestro país.

Rodrigo previo a su llegada a Toronto, ocupó las posiciones de Consejero Comercial y de Inversión en Shanghái, China, Director Ejecutivo de Relación con Inversionistas, Director Ejecutivo de Proyectos de Inversión y Coordinador de Proyectos de Innovación en las oficinas centrales de PROMÉXICO.

Rodrigo tiene una licenciatura en Negocios Internacionales y tiene estudios adicionales en mercadotecnia, finanzas, administración de la innovación y gestión y administración de parques tecnológicos.

CONFERENCIA "ESCRIBIR NOVELA HISTÓRICA EN MÉXICO" EN LA UNIVERSIDAD DE TORONTO—20 DE NOVIEMBRE—

El Departamento de *Latin American Studies* de la Universidad de Toronto y el Consulado General de México en Toronto los invita a una celebración del Día de la Revolución Mexicana con Pedro Ángel Palou, quien ofrecerá la conferencia "Escribir novela histórica en México".

Pedro Ángel Palou, originario de Puebla, es profesor de Estudios Latinoamericanos en Tufts University. Novelista y ensayista prolífico, es autor de más de cuarenta libros, entre los cuales se destaca su contribución al nuevo auge de la novela histórica mexicana, con la trilogía Zapata, Morelos y Cuauhtémoc, y con Pobre patria mía, la novela de Porfirio Díaz. Con su novela Como quien se desangra obtuvo el premio Xavier Villaurrutia en 2003. Su novela más reciente se titula, No me dejen morir así, recuerdos póstumos de Pancho Villa (2014).

Fecha:

Viernes, 20 de noviembre

Hora: 3:00 pm

Ubicación:

Jackman Humanities Building, Sala 100,
170 St. George Street
Toronto, ON

La conferencia se dará en español.

Mayores detalles sobre el evento y registro, consulte:

<http://las.utoronto.ca/>



CONCLUYÓ CON ÉXITO LA TERCERA SEMANA LATINOAMERICANA DE LA SALUD

Con gran éxito se llevó a cabo la Tercera Semana Latinoamericana de la Salud en la sede principal de la YMCA de Toronto, del 19 al 25 de octubre, la cual brindó atención a 450 latinos que viven en esta ciudad y sus alrededores, 250 que recibieron consultas médicas gratuitas y 200 que asistieron a las 21 conferencias que se impartieron en temas diversos, como salud visual, nutrición, masaje terapéutico, diabetes, cáncer de próstata, dolencias cardíacas y salud mental, además de sesiones gratuitas de yoga, zumba y risoterapia.

Durante esta tercera edición participaron 63 especialistas médicos de habla hispana, que dieron consultas gratuitas, así como voluntarios de diferentes nacionalidades que apoyaron con gestiones de citas y el registro de asistencia a las conferencias.

Como muestra de unidad, tanto en la



inauguración como en la clausura, estuvieron presentes los Cónsules Generales de Brasil, México y Uruguay, así como diplomáticos representantes de los Consulados Generales de Argentina, Colombia, Ecuador y El Salvador.

El Cónsul General de México, Mauricio Toussaint, durante su intervención en la

inauguración de la Semana de la Salud, resaltó que la presencia de los representantes consulares en los eventos, confirma la voluntad de nuestros Gobiernos de trabajar conjuntamente en beneficio de las comunidades latinoamericanas residentes provenientes de nuestros países, especialmente de aquellos sectores latinos más vulnerables, y aumentar la calidad de vida de ellos.



Clases de yoga durante la semana de salud

LA CASA CULTURAL MEXICANA EN TORONTO

La Casa Cultural Mexicana (CCM) en Toronto dirigida por Jorge Zarate Tristán y su coordinadora general, Guadalupe Velasco; ha sido el escenario de varios eventos culturales y un espacio abierto a la comunidad mexicano-canadiense.

Como parte de las actividades que organiza la CCM, destacan los talleres, las clases y los eventos en los que participan alumnos en su mayoría mexicanos de todas las edades y en los que se promueven la participación y convivencia del público mexicano-canadiense:

- Clases de danza folclórica mexicana, danza mexicana (azteca), tae kwon do, guitarra, canto e idioma español
- Taller de pintura, cine de animación infantil, cartonería, cocina, costura y bisutería mexicana.
- Eventos mensuales o periódicos en las instalaciones de CCM como "El Tanguis", "La Peña Cultural Latinoamericana" y diversas exposiciones anuales.

De igual forma, el "Departamento de Danza Folklórica Mexicana" ha participado en numerosos eventos y festivales alrededor de Toronto, así como en espectáculos de música, danza



y obras de teatro en diversos países, como:

- Recital *Mexico Kids and Dance* en China, Junio 2015.
- Gira *The Mexicans Folk Ballet* en el Festival Mundial de Folklore 2015 en Valencia, España.
- Evento *Mexico History and Dance* en el Teatro MacMillan de la Universidad de Toronto, Junio 2014.
- Festivales de Día de Muertos en *Harbourfront Centre*, *Carassauga Latin Festival* y *Global Fest Markham*, desde hace algunos años.

Más información sobre sus actividades, consulte:

www.casaculturalmexicana.com/
Facebook: **Casa Cultural**



PARTICIPACIÓN DEL ARTISTA CARLOS AMORALES EN EVENTOS CULTURALES

En el marco de la segunda visita de trabajo del artista visual y plástico mexicano Carlos Amoraless a la ciudad de Toronto y paralelamente a la exposición de su obra de arte contemporáneo "Black Cloud", que se exhibe en la Galería de Arte The Power Plant, se presentó la obra filmica del artista en el festival cinematográfico del Toronto International Film Festival TIFF.

Las películas exhibidas el pasado 28 de octubre en la sede principal del TIFF, fueron presentadas por Christine Shaw, director y curador invitado de la obra de Amoraless de la Galería Blackwood, quien resaltó que esta trilogía filmica comienza con un proceso de investigación riguroso, que además de la infusión de las obras con la vida y la sustancia, coloca cada proyecto dentro de una narrativa histórica y política en particular.

Las tres funciones fueron disfrutadas por público proveniente de todo el mundo, quienes durante tres horas escucharon una narración de Amoraless, seguida de cada una de las siguientes proyecciones o "medio-metrajés":

- Amsterdam (2013).- Película de ficción adaptada a un



guion escrito por Amoraless en colaboración con el autor argentino Reinaldo Laddag, que promueve la utilización de un lenguaje no semántico.

- The Man Who Did All Things Forbidden (2014). - Inspirada en la novela Estrella Distant del autor chileno Roberto Bolaño. La película parte de una investigación histórica acerca de la radicalización política de la poesía chilena tras el golpe de Estado de 1973.

- The Eye Me Not (2015).- Collage cinematográfico en el que se muestra, a través del sueño de un adicto al opio, un mito Inuit.



TERMINA EL VIAJE EN BICILETA DE TORONTO A SAN MIGUEL DE ALLENDE

Inspirado en el documental CICLO de los dos hermanos mexicanos, Arturo y Gustavo Martínez, los cuales viajaron en bicicleta desde la Ciudad de México hasta Toronto en 1956; John Murtaugh residente en Ontario y miembro de la organización Amistad Canadá decidió hacer el mismo viaje, pero de Canadá a San Miguel de Allende.

El señor Murtaugh salió del centro de Toronto el 15 de septiembre y después de 44 días de ciclismo continuo, llegó a la sede del Centro para Adolescentes de San Miguel de Allende (CASA).

El objetivo de Amistad Canada es mostrar a los canadienses una forma de ayudar a organizaciones mexicanas que manejan varios proyectos sociales y



educativos en San Miguel de Allende y sus alrededores. La esposa de John, Elizabeth Harris, fue una de las fundadoras de *Canadians for CASA*, ahora Amistad Canadá.

Además de llegar en bicicleta hasta México, uno de los objetivos de John era cumplir la meta de recaudar fondos - \$25,000 dólares - para ser donados a los proyectos que desarrolla la organización CASA

en México; la cual fue cumplida y recaudó \$25,075 dólares.

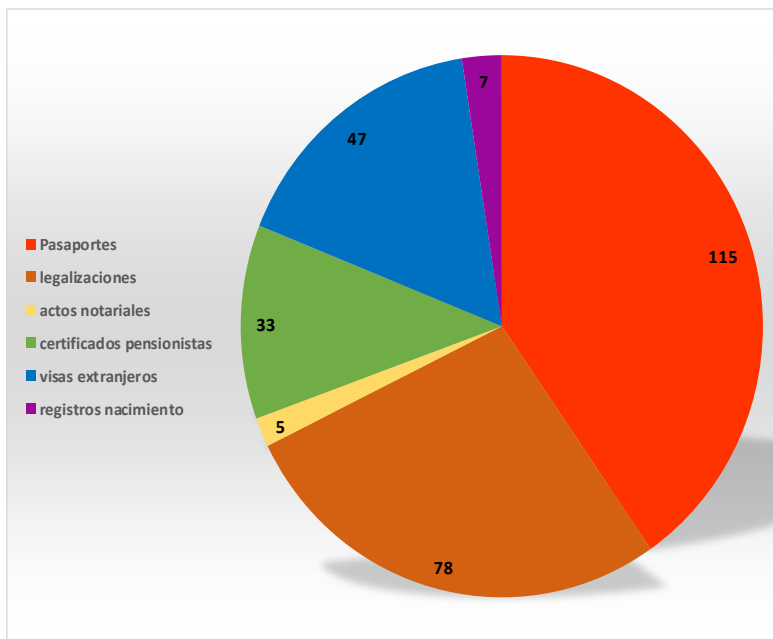
Durante su viaje, los medios de comunicación de Canadá, Estados Unidos y México dieron seguimiento al recorrido de Murtaugh, dando así testimonio de su gran esfuerzo y dedicación.

Para conocer más detalles, visite la página:

<https://www.facebook.com/groups/764094410380784/>



SERVICIOS CONSULARES PRESTADOS EN OCTUBRE



ENLACES UTILES

- Información sobre trámites consulares: www.consulmex.com
- Sistema de registro para mexicanos en el exterior
<https://sirme.sre.gob.mx/>
- **MEXITEL** haga su cita
- Secretaría de Relaciones Exteriores: www.sre.gob.mx
- Embajada de México en Canadá: www.sre.gob.mx/canada
- ProMéxico www.promexico.gob.mx
- Consejo de Promoción Turística de México: www.visitmexico.com
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes: www.conaculta.gob.mx
www.ecultura.gob.mx
- Presidencia de México www.presidencia.gob.mx
- Secretaría de Turismo www.sectur.gob.mx
- México-Canadá <http://mex-can.sre.gob.mx/>

DESCARGUE LA APLICACIÓN DE SERVICIOS CONSULARES "MICONSULMEX"

"MiConsulmex" acerca y facilita el acceso a la información de servicios, protección, asistencia y actividades consulares que ofrece la red consular mexicana en América del Norte.

En la siguiente liga puede consultar los detalles: <http://consulmex.sre.gob.mx/include/canada.pdf>



PROGRAMA DE TRABAJADORES AGRÍCOLAS TEMPORALES (PTAT)

El Consulado General en Toronto ofrece a los **trabajadores mexicanos en Ontario** una línea telefónica gratuita (1-888-351-2690), atendida por el área encargada del PTAT de 9 am a 5 pm de lunes a viernes.

Después de horas de oficina, los fines de semana y días festivos se cuenta con un teléfono de emergencia exclusivo para los trabajadores (416-716-0931).

Para mayor información sobre el PTAT, consulte el sitio <http://www.stps.gob.mx>

