



LA MALETA MEXICANA

UNA PELÍCULA DE TRISHA ZIFF

"Si se trata de un cuento para niños, deberíamos preguntarnos por qué se escondieron durante tanto tiempo..." Juan Villoro
Las fotografías perdidas, y ahora recuperadas, de la Guerra Civil Española: exilio y memoria.



212 BERLIN y MALLERICH FILMS PACO POCH CON LA PRODUCCIÓN ASOCIADA DE ALICORN FILMS CONACULTA-IMCINE
FONDO PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA DE CALIDAD FOPROCINE-MEXICO CON LA COPRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN ESPAÑOLA
CON LA COLABORACIÓN DE TELEVISIÓ DE CATALUNYA INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES BANCOMER PROGRAMA IBERMEDIA
PRESIDENTA "LA MALETA MEXICANA" PRODUCTORES ASOCIADOS BEN TAYLOR MARCO POLO CONSTANDSE AVELINO RODRIGUEZ ASESOR CREATIVO JOHN SAYLES
COMPOSITOR MICHAEL NYMAN MÚSICA ADICIONAL GERARDO PASTOR DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA CLAUDIO ROCHA EDICIÓN LLUIS LÓPEZ PALOMA CARRILLO BERNAT ARAGONÉS
CO-PRODUCTORES VÍCTOR CAVALLER ANDRÉS LLUQUE MICHAEL NYMAN PRODUCTORES EAMON O'FARRILL TRISHA ZIFF PACO POCH
GUION Y DIRECCIÓN TRISHA ZIFF

