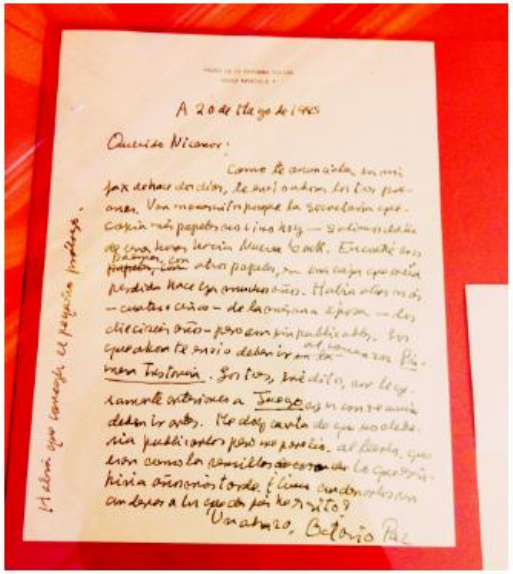

A 20 de Mayo de 1965

Querido Nicanor:

Como te anunciaba en mi fax de hace dos días, te envío ahora los tres poemas. Voy mañana temprano a la Secretaría y copiaré mis papeles en una hora — [illegible] Encontré en papeles, con otros papeles, en una caja que había perdido hace ya muchos años. Había otros más — cuatro o cinco — de la misma época — dos o tres de otro período — pero eran inpublicables. Los que acabo de enviar debían ir en la antología de Primera Instancia. Sentí, sin decirlo, que llegaríamos entonces a Tusquets con [illegible] debían ir otros. De dos en dos de que no debían publicarse pero no pude. Al final, que eran como la [illegible] de la que [illegible] había anunciado tanto. ¿Cómo cuando nos vemos en Madrid a los que [illegible] por [illegible]?

Un abrazo, Octavio Paz

¡Habría que consultar el pequeño [illegible].