



Año 4, Núm. 5

Boletín informativo

Mayo 2015

Editorial

El Cinco de Mayo... ¿una tradición estadounidense?

Recibí una solicitud muy amable y entusiasta para que la Embajada contribuyera con elementos culturales para celebrar la independencia de México. Me pregunté a mí misma: “¿La independencia de México?”, “¿el 5 de mayo?”.

Tuve que explicar que en este mes no se celebra la Independencia de México sino el “Cinco de Mayo”. Que cada 5 de mayo se conmemora la victoria mexicana contra el invasor ejército francés que tuvo lugar en Puebla en 1862.

Me puse a reflexionar sobre el impacto que esta celebración -al mero estilo “gringo”- está teniendo más allá de nuestras propias fronteras y de Estados Unidos. Mucho más lamentable es que se desconozca lo que verdaderamente pasó un 5 de mayo en Puebla, el significado que tuvo el hecho que un incipiente ejército —el mexicano- haya podido derrotar a uno de los ejércitos más fuertes y organizados de la época.

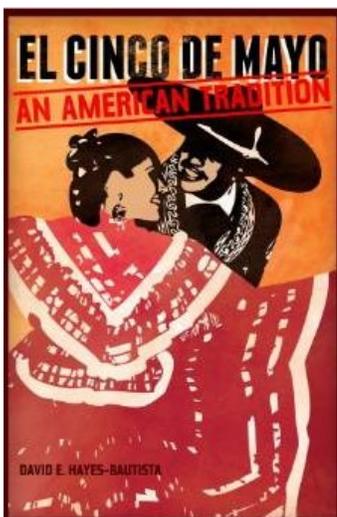
Guacamole y fajitas; banderas de México y mariachi; margaritas, cerveza y... más cerveza. En Estados Unidos la fiesta mexicana por excelencia es, indudablemente, el Cinco de Mayo. Una celebración cada vez más generalizada que incluso en el propio México. La importancia que alcanza esta celebración llega hasta la misma Casa Blanca donde cada año el presidente estadounidense en turno ofrece una recepción para conmemorarla.

El investigador David E. Hayes, en su libro “El Cinco de Mayo... An American Tradition” (University of California Press, 2012), señala que por su simbolismo, esta festividad se ha tornado en una expresión de orgullo y de unidad para los mexico-americanos y los migrantes mexicanos en Estados Unidos. La combinación de significado, impacto demográfico y conveniencias de mercado lleva ahora al Cinco de Mayo a ser una fiesta cada vez más estadounidense e incluso hasta internacional.

De acuerdo con la tesis de Hayes Bautista, el Cinco de Mayo es una fiesta creada por los latinos en California, a mediados del siglo XIX, con un significado que ha cambiado con el tiempo y que pasó de una fecha que simbolizaba nostalgia en la década de 1930, a una expresión de patriotismo

en los cuarenta y el nacimiento del *chicano power* en los sesenta, para evolucionar luego en una fiesta comercial.

Desfiles, fiestas, picnics, celebraciones municipales, conciertos y, por supuesto, un derroche nacional de cerveza —tal vez el factor más importante en la celebración estadounidense—, contribuyen a la creencia de que el Cinco de Mayo conmemora la Independencia de México.



¿Sabías que?

A finales de 1861, España, Reino Unido y Francia habían invadido México, pero en un lapso de seis meses, los dos primeros se retiraron. Al norte de la frontera se desarrollaba la Guerra Civil estadounidense, así que los franceses decidieron aprovechar el caos e invadir México, que había quedado destruido por la guerra a finales de la década de 1850.

Los franceses avanzaron en abril de 1862 sobre la ciudad de

Puebla, situada a unos 137 kilómetros al este de la Ciudad de México. La gloriosa batalla de Puebla dio comienzo en la mañana del 5 de mayo. Fue una epopeya que duró hasta el anochecer, cuando las fuerzas francesas huyeron perseguidas por un pequeño ejército al mando de Ignacio Zaragoza.

Zaragoza informó en su parte al secretario de Guerra, como general en jefe del Ejército de Oriente, el 9 de mayo de 1862: **“Las armas nacionales, ciudadano Ministro, se han cubierto de gloria, y por ello felicito al primer Magistrado de la República, por el digno conducto de usted; en el concepto de que puedo afirmar con orgullo, que ni un solo momento volvió la espalda al enemigo el ejército mexicano durante la larga lucha que sostuvo”.** (www.inah.gob.mx)

Jacqueline Morán Rosas
Agregada Cultural



EMBajADA DE MÉXICO

Contáctanos:

Av. 6 de Diciembre N36-165 y
Naciones Unidas, Quito

[http://embamex.sre.gob.mx/
ecuador](http://embamex.sre.gob.mx/ecuador)

[embajadamexecuador
@gmail.com](mailto:embajadamexecuador@gmail.com)

[https://twitter.com/
#!/EmbaMexEcu](https://twitter.com/#!/EmbaMexEcu)

Centro Cultural Mexicano
Calle California s/n, esquina
Naciones Unidas
[ht10tp://icm.sre.gob.mx/ecuado](http://icm.sre.gob.mx/ecuador)

Contenido:

| | |
|---|-------|
| Editorial | 1 |
| Qué pasa en México | 2 |
| • México y el turismo | |
| • Día del Maestro | |
| México global | 3 |
| • México, potencia pecuaria | |
| Llena tus sentidos de México: | 3 |
| • Cholula, Puebla | |
| Nuestra cartelera / Próximos eventos | 4 y 5 |
| Gastronomía. Vive los sabores de México | 4 |
| México es cultura | 6 |
| • 43 Festival Internacional Cervantino | |



México sigue escalando posiciones internacionales en turismo

El sector turismo en México representa 9% del PIB

Durante el Décimo Foro Económico Mundial para América Latina (WEFLA), que se realizó en la Riviera Maya, México, se dio a conocer el Índice de Competitividad de Viajes y Turismo, en el que México pasó del lugar 44 que ocupó en 2013 al 30 en 2014.

El Índice evalúa el potencial de 141 países para generar beneficios económicos y sociales por medio de un sector de los viajes y el turismo sostenible.

Esta posición es la mejor que ha tenido el país desde que el ranking fue creado en 2007, cuando México se ubicaba en el lugar 49. Dos años más tarde, pasó a la posición 52, una caída de tres lugares, para retomar el sitio 43 en 2011 y mantenerse sin cambios en 2013.

De acuerdo con la Secretaria de Turismo, Claudia

Ruiz Massieu, el ascenso actual de México es mayor al de cualquier país registrado en el reporte pasado. La secretaria ha explicado que la mejora en la medición de la competitividad es resultado de algunos incrementos en indicadores individuales que impulsaron el avance de México.

México se ubicó en cuarto lugar entre los mejores países de América en materia de competitividad turística, con 4.36 puntos, frente a los 5.12 de Estados Unidos.

México ocupa el cuarto lugar en recursos naturales y el décimo primero en culturales.



<https://www.youtube.com/watch?>

Fuente: Boletín #84 Sectur, 12-05-2015

Día del Maestro

En 1918, se llevó a cabo en México la primera conmemoración del Día del Maestro, el decreto fue firmado por el Presidente Venustiano Carranza.

La celebración varía de día según las naciones, pero el Día Mundial del Maestro, instituido por la UNESCO, se celebra el 5 de octubre.

En México, la iniciativa fue aprobada en 1917 y presentada por los diputados Benito Ramírez y Enrique Viesca, quienes propusieron al presidente Venustiano Carranza fuera establecido el 15 de mayo como día dedicado a los maestros. De esta forma es decreto presidencial celebrar esta fecha como el día del maestro.

La propuesta pretendía que la fecha coincidiera con la toma de Querétaro. Sin embargo, este día también coincide con la fecha cuando el Papa Pío XII nombró a San Juan Bautista de La Salle - sacerdote y pedagogo francés innovador-, quien consagró su vida a formar maestros destinados a la educación de hijos de artesanos y de niños pobres, como patrono de todos los educadores de la infancia y de la juventud (15 mayo 1950).

**JOSÉ VASCONCELOS,
UN MAESTRO EJEMPLAR**

Por otra parte, esta fecha nos lleva a recordar a

uno de los educadores más destacados de México: el oaxaqueño José Vasconcelos, nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y por las de Chile, Guatemala y otras naciones latinoamericanas. Vasconcelos fue también miembro de El Colegio Nacional y de la Academia Mexicana de la Lengua. Llamado el Maestro de América.

¿Sabías qué...?

Cada 15 de mayo se entrega el reconocimiento "José Vasconcelos" a los educadores destacados del país.

Vasconcelos fue un ensayista, ideólogo y político mexicano (28 febrero 1882). Influyó notablemente en la definición de un iberoamericanismo basado en el mestizaje, a partir del cual se conformaría la *raza cósmica*. Nombrado en 1920 rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), propuso el famoso lema que la identifica —y que expresa la absoluta confianza en la *raza* (cósmica) como portavoz del *espíritu* (del mundo): «Por mi raza hablará el espíritu». *Jacqueline Morán Rosas*

“El trabajo de un maestro necesita de esfuerzo, paciencia, dedicación, compromiso y responsabilidad para poder educar, formar y orientar a sus alumnos”.

Anónimo

“México se ha convertido ya en una potencia pecuaria que brilla, luce y se proyecta al mundo entero”

México es ya el sexto productor mundial de carne de res: se producen 1.8 millones de toneladas al año y además se exporta un millón de bovinos en pie cada año

“No dejes camino por vereda”

Refrán popular

Durante 2014, el sector pecuario mexicano tuvo una producción de 19 millones 700 mil toneladas, lo que representó un crecimiento de casi 11 por ciento con relación al registrado en 2013. Con esta evolución, México se ha consolidado como el séptimo productor mundial de proteína animal (la que viene del pollo, la res, el cerdo y el pescado).

Las ventas internacionales de este tipo de producto (básicamente cárnicos) alcanzaron en 2014 los 942.3 millones de dólares, superior en alrededor de 300 millones de dólares a lo obtenido en 2013, reportó la SAGARPA.

Con datos preliminares del Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera (SIAP), al mes de marzo de 2015, las ventas internacionales de bovino alcanzaron los 291.3 millones de

dólares, lo que representa un crecimiento de 55 por ciento, a tasa anual.

En lo que se refiere al sector porcino, durante 2014 se obtuvieron 436.9 millones de dólares por ventas internacionales, similar a lo conseguido en 2013.

Cabe señalar que el sector pecuario en general, conforme a datos del SIAP, creció 23 por ciento en materia de exportaciones durante 2014, en comparación con el año previo.

Por todo lo anterior, México se ha convertido ya en una potencia pecuaria que brilla, luce y se proyecta al mundo”, afirmó el Presidente de México, Enrique Peña Nieto.,

Fuente: Comunica de prensa SAGARPA #333/15 17-05.2015

LLENA TUS SENTIDOS DE MÉXICO

Cholula, Puebla

Las montañas y volcanes del estado ofrecen un espléndido abanico de actividades de aventura y ecoturismo. Senderismo, montañismo, caminata, campismo, descenso en río, parapente y observación de flora y fauna pueden ser practicados mientras se disfruta de una naturaleza generosa. El legado de los pueblos ancestrales que vivieron en la zona puede ser admirado en sitios como Cholula, lugar en el que miles de visitantes se reúnen cada año para admirar su monumental pirámide, una de las más grandes del país. <http://www.visitmexico.com>

Cholula esta formada por los poblados de San Andrés Cholula y San Pedro Cholula. La imagen de Cholula es famosa al mostrar una estructura piramidal cubierta por follaje y coronada por una iglesia virreinal, custodiadas por el volcán Popocatepetl. Está clasificada como Pueblo Mágico y destacan los templos de la época de la Colonia (tantos que, se dice, hay uno por cada día del año), así como su exquisita gastronomía, su fina talavera y el agradable ambiente de provincia.

Cholula fue fundada por grupos toltecas que fueron exiliados de Tula cerca del año 500 a.C., lo que la convierte en una de las poblaciones vivas más antiguas de América. Posteriormente los cholultecas fueron tributarios de los mexicas, pero se distinguieron históricamente por su ánimo independiente.

¿Qué es lo típico en Cholula? Comprar talavera en el Taller de Talavera de la Reyna, donde conservan las técnicas de trabajo del siglo XVI aplicadas a diseños contemporáneos. Las piezas van desde azulejos, platos y vajillas, hasta jarrones, floreros, macetas y cazuelas. San Pedro Cholula se destaca por su alfarería de barro rojo, los árboles de la vida y las vajillas. Debido a las festividades religiosas a lo largo del año, Cholula también es conocida por la manufactura de artículos piro-técnicos como toritos, cascadas y castillos.

Visita: <http://www.visitmexico.com>
<http://www.mexicodesconocido.com.mx/cholula-puebla-pueblos-magicos-mexico.html>

Enclavada en el centro de México y bajo la imponente presencia del los volcanes Popocatepetl e Iztaccihuatl, Puebla tiene los siguientes títulos: “Heroica” por haber sido sede del triunfo de las tropas mexicanas sobre los franceses (5 mayo 1862) y Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO (1987).



La Embajada de México en Ecuador, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (México) y el Consejo Superior de Investigación Científica (España), presentan:

Ciclo de Conferencias
"Ciencia y cultura a ambos lados del Atlántico: México y España"

Comentarios finales: Jaime del Arenal, Embajador de México

Centro Cultural Mexicano (California s/n, esquina 6 de Diciembre)
Martes 26 de mayo de 2015 / Entrada libre
(la Embajada otorgará un certificado a las personas que asistan a, por lo menos, el 80% de las conferencias).
Inscripciones: ccmecu@sre.gob.mx

26
mayo

Ciclo de conferencias

Ciencia y cultura a ambos lados del Atlántico: México y España.

Presentan: Embajada de México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (México) y el Consejo Superior de Investigación Científica (España).

Eventos abiertos al público

20-23
mayo

Semana Internacional de México en Cuenca

Exhibición fotográfica, ciclo de cine, gastronomía y otros eventos de promoción cultural.
20 al 23 de mayo
Ciudad de Cuenca

Libros de Texto Gratuitos de la SEP

¿Eres mexicano y tienes hijos(as) que estudian la educación básica?
¿Te interesa que no pierdan vínculo con el sistema educativo mexicano?

La Embajada de México puede brindarte los libros de texto de la SEP (primero a sexto grado conforme a la educación básica en México).

Requisitos:

- 1) Demostrar que eres mexicano(a); presenta cualquier identificación oficial mexicana.
- 2) Presenta algún documento oficial en el que se indique el grado escolar que estudian tus hijos en Ecuador. Se te entregarán los libros correspondientes al año escolar que cursen y, de ser el caso, el grado próximo superior o inferior.
- 3) Solicita tus libros gratuitos en el Centro Cultural Mexicano (California s/n, esquina Av. 6 de Diciembre, Quito, Ecuador). Horario: Lunes a viernes de 8:30 a.m. a 13:00 hrs., o de 15:30 a 16:30 hrs. Tel. 292 3770 Ext. 309, 308.
- 4) Cupo limitado.



GASTRONOMÍA

vive los sabores de MÉXICO

Tacos bandera

Ingredientes (para 6 u 8 personas)
-18 tortillas medianas y aceite de maíz para freír.



Para el relleno:
-1 cebolla mediana picada finamente; 2 jitomates medianos pelados, despitados y picados finamente; 4 chiles serranos, o al gusto, picados finamente; 12 huevos; 4 cucharadas de aceite de maíz para freír; sal al gusto.

Para la salsa roja:
-6 tazas de jitomate molido con una cebolla mediana y, colado; 2 cucharadas de aceite de maíz; 1 taza de crema; sal al gusto.

Para la salsa de aguacate:
-6 aguacates grandes pelados; ¼ de taza de cilantro; sal y pimienta al gusto

Para el color blanco:
-1½ tazas de buena crema espesa; sal al gusto

Preparación: Las tortillas se pasan por el aceite caliente, se rellenan con el huevo a la mexicana, se enrollan como tacos y se van acomodando en un plato refractario; se bañan con la mitad de la salsa de jitomate mezclada con la crema y se meten al horno precalentado 20 minutos o hasta que estén bien calientes. Al sacarlos, una tercera parte se cubre con salsa de jitomate, la otra tercera parte con crema y la última con la salsa de aguacate a modo de formar una bandera. En la parte central del blanco se le pone un ramito de cilantro para aparentar el escudo y se sirven.

Salsa roja: Se pone a calentar el aceite y se añade el jitomate colado y sal al gusto; se deja sazonar todo muy bien hasta que la salsa esté especia y bien sazonada; se divide en dos partes y a una de ellas se le añade la crema y sal y pimienta al gusto. **Salsa verde:** Se muele el aguacate con el cilantro y sal al si quedara muy espeso se le añade un poco de crema. **Para lo blanco:** Se mezcla la crema con sal al gusto.



cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Miércoles 20 mayo:
Inauguración de exposición fotográfica "De Peregrina a Peregrina" de Mónica Guerrero. La muestra captura la peregrinación hacia la Basílica de Guadalupe.
Proyección de la película silente "Tepeyac" de 1917, basada en las apariciones de la Virgen de Guadalupe.
Homenaje a las madres con la presentación de mariachis.
Lugar: Catedral Vieja / Hora: 20h00

Jueves 21 mayo:
"Ruta Gastronómica Mexicana" (del 20 al 23 de mayo). Eventos y shows especiales en todos los restaurantes participantes. Conoce los destinos de la ruta en facebook: /Cuencainternacional.

Viernes 22 mayo:
Concierto de música mexicana
Lugar: Patio de comidas del Mall del Río / Hora: 18h00
Homenaje a personajes ilustres de Cuenca Concurso de "Calaveritas Literarias"
Lugar: Cementerio Patrimonial de Cuenca / Hora: 19h00

Sábado 23 mayo:
CLAUSURA DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE MÉXICO "Festival Gastronómico Mexicano" de 10h00 a 15h00
Premiación del concurso "Piñatas Mexicanas" a las 10h30
Homenaje a Mario Moreno "Cantinflas" a las 11h00
Exhibición de autos pichirritos a las 11h00
Festival de danza folklórica cuencano-mexicana a las 11h30
Festival de música mexicana con mariachis de 12h00 a 13h00
Pinta Catrinas de 10h30 a 13h00
Lugar: Plazoleta de Santo Domingo / Hora: A partir de las 10h00

Conoce nuestra Cabaña de Migración y más sobre la Semana Internacional de México en @Cuencaintl / Cuencainternacional

Todos los eventos son gratuitos

cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Miércoles 20 mayo:
Inauguración de exposición fotográfica "De Peregrina a Peregrina" de Mónica Guerrero. La muestra captura la peregrinación hacia la Basílica de Guadalupe.
Proyección de la película silente "Tepeyac" de 1917, basada en las apariciones de la Virgen de Guadalupe.
Homenaje a las madres con la presentación de mariachis.
Lugar: Catedral Vieja / Hora: 20h00

Jueves 21 mayo:
"Ruta Gastronómica Mexicana" (del 20 al 23 de mayo). Eventos y shows especiales en todos los restaurantes participantes. Conoce los destinos de la ruta en facebook: /Cuencainternacional.

Todos los eventos son gratuitos



cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Documental: "La Frontera Infinita"
Lugar: Universidad del Azuay
Fecha: 20 de mayo / Hora: 11h00
Fecha: 21 de mayo / Hora: 15h00
Lugar: Barrio El Vado / Fecha: 23 de mayo / Hora: 19h00
Lugar: Barrio Totoraococha / Fecha: 6 de junio / Hora: 19h00

Año: 2007
Duración: 90 minutos
País: México
Director: Juan Manuel Sepúlveda
Guión: Juan Manuel Sepúlveda
Música: Arturo Vilela
Género: Documental

Síntesis: Cada año, cientos de miles de centroamericanos se internan clandestinamente en México en su camino a los Estados Unidos. Este es un relato sobre la voluntad y la esperanza a través de la contemplación de hombres y mujeres que viajan buscando una mejor condición de vida, a pesar de que el viaje puede volverse interminable.

cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Viernes 22 mayo:
Concierto de música mexicana
Lugar: Patio de comidas del Mall del Río / Hora: 18h00
Homenaje a personajes ilustres de Cuenca Concurso de "Calaveritas Literarias"
Lugar: Cementerio Patrimonial de Cuenca / Hora: 19h00

Sábado 23 mayo:
CLAUSURA DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE MÉXICO "Festival Gastronómico Mexicano" de 10h00 a 15h00
Premiación del concurso "Piñatas Mexicanas" a las 10h30
Homenaje a Mario Moreno "Cantinflas" a las 11h00
Exhibición de autos pichirritos a las 11h00
Festival de danza folklórica cuencano-mexicana a las 11h30
Festival de música mexicana con mariachis de 12h00 a 13h00
Pinta Catrinas de 10h30 a 13h00
Lugar: Plazoleta de Santo Domingo / Hora: A partir de las 10h00

Conoce nuestra Cabaña de Migración y más sobre la Semana Internacional de México en @Cuencaintl / Cuencainternacional

Todos los eventos son gratuitos

cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Documental: "Mi Vida Dentro"
Lugar: Parroquia Turi
Fecha: 9 de mayo / Hora: 19h00

Año: 2007
Duración: 120 min
País: México
Directora: Lucía Galá

Síntesis: En enero 2003, Rosa Estela Ojeda Jiménez, una inmigrante mexicana al pueblo de 27 años que trabajó como enfermera en Austin (Texas), es llevada a juicio por el homicidio de Bryan Sotarez, un niño de 71 meses que murió en estrabismos, circunstancias muy raras. El fiscal general de Illinois replicó a Jiménez, una madre de tres niños, que trabajaba para poder comprarle su madre una casa y construir un futuro mejor para sí en la tierra de las oportunidades. Con un enfoque magistral y lírico, la película muestra los obstáculos, las presiones y la lucha sin tregua a la que se enfrentan muchos trabajadores mexicanos inmigrantes que después de años afanosos para perseguir el sueño americano. El póster y desglosador documental Mi vida dentro alterna entre un flujo de imágenes de imágenes y un gran relato personal, elaborado y un relato con una moral que habla sobre la experiencia de los inmigrantes en EE.UU.

cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Película: "De ida y Vuelta"
Lugar: Parque de María Auxiliadora
Fecha: 16 de mayo / Hora: 19h00
Lugar: Universidad del Azuay
Fecha: 20 de mayo / Hora: 11h00
Fecha: 21 de mayo / Hora: 15h00

Año: 2000
Duración: 90 min.
País: México
Director: Salvador Aguirre
Guión: Alejandro Lubski, Salvador Aguirre
Género: Drama

Síntesis: Después de pasar tres años trabajando en los Estados Unidos, Filiberto regresa a su pueblo en México, creyendo que allí encontrará el reconocimiento que le ha sido negado. La realidad es otra muy distinta. En su pueblo, Filiberto no solo encontrará violencia, traición y desamor, sino que estará a punto de perder su identidad.



cuenco DIRECCIÓN MUNICIPAL DE RELACIONES EXTERNAS **semanas internacionales**

MAYO Semanas Internacionales

MÉXICO

Documental: "Vuelve a la Vida"
Lugar: Parroquia San Joaquín
Fecha: 2 de mayo / Hora: 19h00
Lugar: Parroquia Ricaurte
Fecha: 22 de mayo / Hora: 19h00

Año: 2000
Duración: 90 min.
País: México
Director: Carlos Haggman

Síntesis: ¿Cómo es que un buzo acapulqueño se casó con una tripulante americana? ¿Dónde estaba buscando ella cuando naufragó en su convertible desde Nueva York hasta Acapulco con sus hijos? ¿Dónde de edad? ¿Dónde la pasó a este mundo que y pasado creciendo en un entorno que le recordaba todos los días que era un gringo? A través de una legendaria carrera de tiburón a mediados de los años setenta como el cazador de nuestra infancia, conocemos a la familia Martínez Salazar y descubrimos los secretos de su extraño pasado. Así nos dan una nueva perspectiva de la relación México.



<https://es-la.facebook.com/cervantino.festival>

Bienvenido a la página oficial del festival más importante de América Latina

Festival Internacional Cervantino

¿Sabías qué...?

- El Festival Internacional Cervantino, también conocido como “El Cervantino”, presenta a artistas de más de 90 países diferentes en diversas especialidades (conciertos, teatro, danza, exhibiciones de arte, cine, etc).
- Se desarrolla en la ciudad de Guanajuato desde 1972.
- Este año se llevará a cabo del 7 al 25 de octubre de 2015.
- Tendrá como invitado de honor a los países de Colombia, Perú, Chile y al Estado de Morelos.
- Tratará dos temas principales: Transiciones y La Ciencia del arte: el arte de la ciencia.



SEGUNDO Concurso de Expresión Fotográfica 2015
LA DEMOCRACIA A TRAVÉS DE LOS OJOS DE MÉXICO

El Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) convoca a participar en el segundo concurso de expresión fotográfica. La Democracia a través de los Ojos de México, para que cualquier persona de nacionalidad mexicana exprese por medio de fotografías cómo percibe la democracia.

Objetivo de la convocatoria
Generar una exploración social, con los alcances más diversos posibles, para conocer la forma en que las mexicanas y los mexicanos perciben la democracia en su vida diaria. La finalidad es producir un censo con las imágenes más representativas que exhiban una visión incluyente de cómo se vive la democracia en nuestro país.

- Bases**
1. **Participantes.** Podrá participar cualquier persona de nacionalidad mexicana con más de ocho años de edad, sin importar su lugar de residencia.
 2. **Tema.** Los participantes expresarán por medio de fotografías la forma en la que viven o perciben la democracia o cómo afecta su vida.
 3. **Categorías.** La convocatoria contiene una sola categoría.
 4. **Presentación.** La participación será individual. Se podrán enviar hasta tres fotografías a color o blanco y negro. El formato debe ser digital, se podrá utilizar cualquier tipo de cámara fotográfica o dispositivo que permita la captura de imágenes (tabletas, celulares, etcétera) y las fotografías pueden ser enviadas con físico, electo y herramientas digitales.
 5. **Originalidad de las fotografías y derechos de autor.** Las fotografías deben ser inéditas. Cuando éstas se suscriben, el participante otorga los derechos a los organizadores para su publicación por cualquier medio, sin fines de lucro. El TEPJF se compromete a otorgar el crédito correspondiente y se reserva el derecho a exhibir y publicar las fotografías presentadas en el certamen.
 6. **Plazo de recepción.** Las fotografías se recibirán del 13 de abril al 15 de junio de 2015. Éstas deberán ser enviadas como archivo adjunto al correo electrónico: centroculturalmexicano@tepfj.gob.mx y es indispensable incluir la siguiente información: nombre completo del participante, su número telefónico, domicilio, edad, estado de la fotografía, técnica y cámara o dispositivo utilizado. Asimismo, deberá incluir una descripción de la imagen o una descripción de su contexto social en un máximo de 300 caracteres con espacios; este texto se entregará junto a la fotografía, en caso de ser seleccionada.
 7. **Selección de trabajos.** Los trabajos serán elegidos por un jurado designado por los organizadores, con base en la originalidad del material y el apoyo a esta convocatoria. Se notificará por teléfono o correo electrónico a las personas participantes cuyo material resulte seleccionado. El día del jurado será inapropiado y se dará a conocer el día julio del 2015 en la página web de gobierno.
El TEPJF realizará una selección de hasta 100 fotografías, las cuales formarán parte de la exposición la Democracia a través de los Ojos de México, que será presentada en distintos foros públicos.
 8. **Reconocimiento.** Los autores de las fotografías seleccionadas recibirán un reconocimiento y el jurado entregará menciones honoríficas en los casos que lo ameriten.
 9. **Generalidades.** La participación en el certamen implica la aceptación de las presentes bases.

CONSULTA LAS BASES EN
<http://www.tepfj.gob.mx/concursodefotografia>

www.tepfj.gob.mx [TEPJF](https://www.facebook.com/TEPJF) [@TEPJF_informa](https://twitter.com/TEPJF_informa)



Mantente en contacto.....
Facebook
www.facebook.com/centroculturalmexicanoecuador

EMBAJADA DE MÉXICO
Embajador
Jaime del Arenal

Dirección:
Av. 6 de Diciembre N36-165 y
Naciones Unidas, Quito
Tel. 292 3770

Coordinadora Boletín:
Jacqueline Morán Rosas

MÁS MÉXICO EN
ECUADOR