



Estimados amigos:

Una vez más los ojos del mundo voltean hacia lo que proyectan las cámaras de cine mexicano. Escritores, directores, productores, actores y en general realizadores mexicanos retoman posicionamiento internacional haciendo que nuestro país vuelva a colocarse como referente en la industria cinematográfica.

Desde 2005, la ciudad de Tucson ofrece un espacio especial para proyectar lo mejor del cine contemporáneo mexicano. Tucson Cine México es un festival en colaboración de *Hanson Film Institute* de la Universidad de Arizona y el Consulado de México en Tucson.

En esta su novena edición, el festival presentará cintas de gran reconocimiento internacional y acreedoras de distintos galardones. El documental "Quebranto", "Heli" representante de México en los premios de la Academia, "La Jaula de Oro", selección oficial del Festival de Cannes 2013, son sólo algunos de los títulos que serán proyectados durante el festival. Además, tendremos el honor de contar con la presencia del actor Gonzalo Vega y del Director Gary Alazraki cuya cinta *Nosotros los Nobles*, comedia de rotundo éxito en taquilla, también será proyectada para la audiencia de Tucson.

Acompañemos a celebrar estas obras mexicanas y contribuyamos a seguir dando difusión a las innovadoras propuestas de cine para nuevamente consolidar esta industria a nivel internacional.

Los esperamos del 27 al 30 de marzo en el Histórico Teatro Fox y los cines Harkins. Todas las proyecciones serán en español con subtítulos en inglés. La entrada es gratuita.

Ricardo Pineda Albarrán

Cónsul de México

Creative Industries:

The Mexico advantage

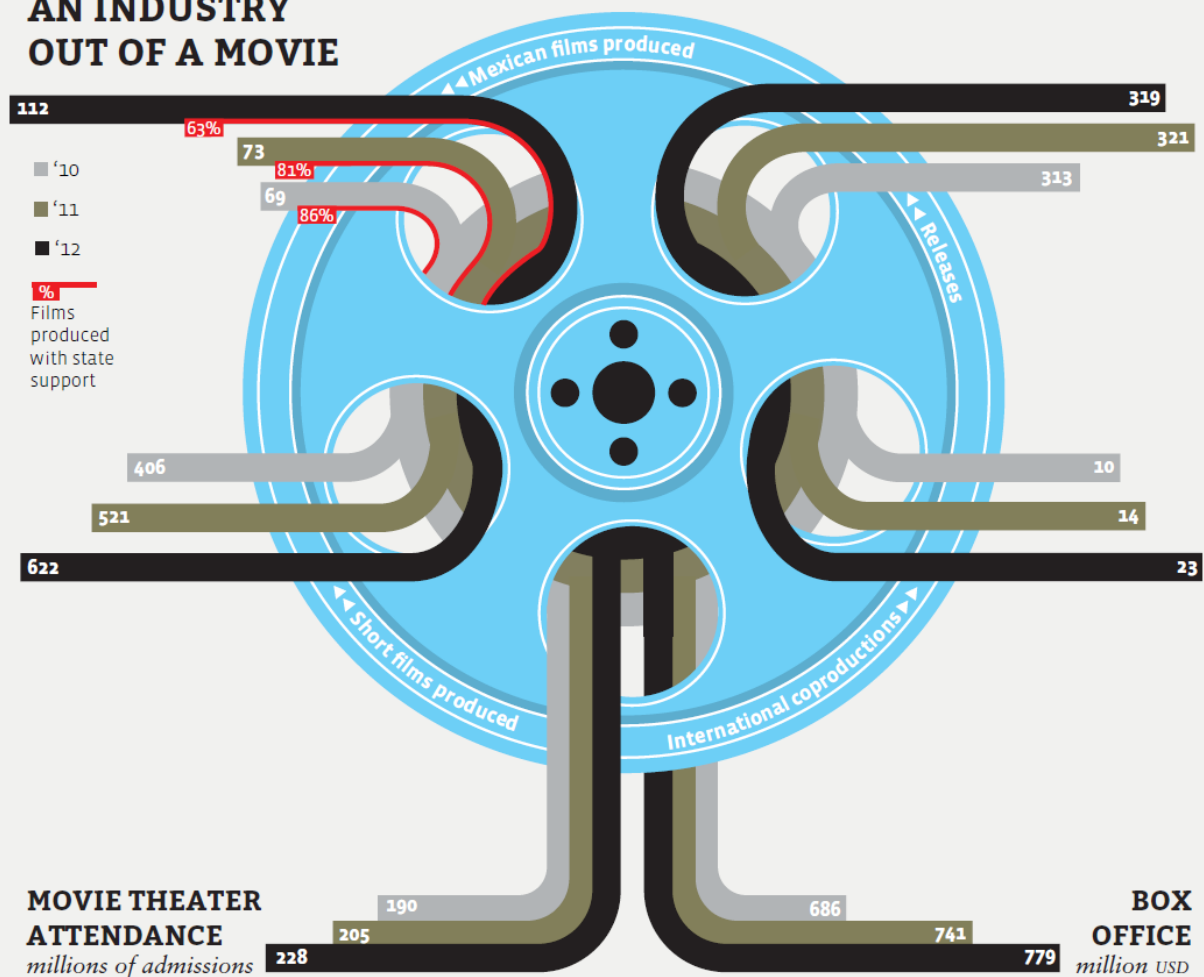
Mexico is the leading exporter of creative goods in Latin America.

According to KPMG, the country is the most competitive destination for software, video games, web and multimedia development in America.

Mexico is the world's 6th largest exporter of new media and it is one of the most competitive destinations to develop digital content in the world.

The first Digital Creative City in Latin America will be established in Guadalajara, Mexico. It is expected to become the leading Spanish-language content production center in the world.

AN INDUSTRY OUT OF A MOVIE



Source: Mexican Institute of Cinematography (IMCINE).

Mexican-filmed entertainment is exported to more than 100 countries and is viewed by more than a billion people worldwide (2012).

There are 1,500 businesses in Mexico that offer production, post-production, animation, VFX and digital services. In addition, the country has ideal locations for national and international film making.

Mexico is the leading video game market in Latin America.

Mexico is the most important film market in Latin America and the second largest in the hemisphere, after the US.

PROGRAMA

JUEVES, 27 DE MARZO, 7PM – HARKINS THEATRES

“QUEBRANTO/DISRUPTED”

Documental
México, 2013, 95 min
Director: Roberto Fiesco

Mejor Película LGBT, Festival Internacional de Cine de Guadalajara, 2013
Premio Guerrero de la Prensa, Festival Internacional de Cine de Morelia, 2013



VIERNES, 28 DE MARZO, 7PM – HARKINS THEATRES

“LA JAULA DE ORO/ THE GOLDEN DREAM”

Drama
México, 2013, 102 min
Director: Diego Quemada-Diez

Selección Oficial, Festival de Cannes 2013
Premio del Público, Festival Internacional de Cine de Morelia, 2013

VIERNES, 28 DE MARZO, 9PM – HARKINS THEATRES

“HELI”

Drama
México, 2013, 105 Min
Director: Amat Escalante

Representante de México en los premios de la Academia, Oscar® como Mejor

Película Extranjera, 2014
Mejor Director, Festival Internacional de Cine Cannes, 2013



PROGRAMA

**SABADO, 29 DE MARZO, 7:30PM
FOX TUCSON THEATRE**

“NOSOTROS LOS NOBLES/ WE ARE THE NOBLES”

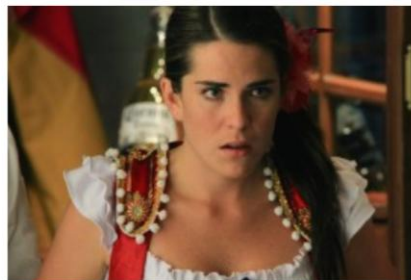
Comedia

México, 2013, 108 min

Director: Gary Alazraki

#1 Éxito taquillero en la historia del cine en México

EN PERSONA: DIRECTOR, GARY ALAZRAKI & ACTOR, GONZALO VEGA



DOMINGO, 30 DE MARZO, 2PM – HARKINS THEATRES

“LOS INSOLITOS PECES GATO/THE AMAZING CATFISH”

Drama

México, 2013, 89 Min

Director: Claudia Sainte-Luce

Premio FIPRESCI, Festival Internacional de Cine de Toronto, 2013

Selección Oficial, Festival Internacional de Cine de Morelia, 2013



**DOMINGO, 30 DE MARZO, 4PM
HARKINS THEATRES**

“SOMOS MARI PEPA/ WE ARE MARI PEPA”

Drama

México, 2013, 95 Min

Director: Samuel Kishi

Selección Oficial, Festival Internacional de Cine de Morelia, 2013

Selección Oficial, Festival Internacional de Cine de Guanajuato, 2013



DOMINGO 30 DE MARZO, 6PM – HARKINS THEATRE

“CLUB SANDWICH”

Comedia

México, 2013, 82 min

Director: Fernando Eimbcke

Mejor Director, Festival de Cine de San Sebastián, 2013