

Ofrenda de Día de Muertos en homenaje a Sor Juana Inés de la Cruz en la Organización Mundial de Propiedad Intelectual, Ginebra. 31.11 – 12.11 de 2024

La Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) alberga en su sede una Ofrenda del Día de Muertos en homenaje a la poetisa novohispana Sor Juana Inés de la Cruz.

El evento de presentación contó con la nutrida asistencia de comunidad diplomática, personas funcionarias de organismos internacionales con sede en Ginebra y comunidad mexicana. La Embajadora Francisca Méndez destacó la importancia de Sor Juana en la literatura de lengua española, así como las interpretaciones que la asocian como pionera del feminismo bajo su entorno histórico patriarcal.

La titular explicó el significado de la tradición mexicana de la Ofrenda del Día de Muertos, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en 2008 por la UNESCO.

La ofrenda se conceptualizó como viva pues se escenificó un pasaje de la obra “Yo, la peor de todas” (Sueño de Monja) del especialista ginebrino en Sor Juana, Dr. Jean-Michel Wissmer, quien dirigió palabras explicando la iconografía. La figura de Sor Juana Inés de la Cruz fue encarnada por la actriz Elizabeth Arciniega. La Asociación de Mexicanos en Ginebra participó con danzas tradicionales y la Misión ofreció tradicional pan de muerto, chocolate mexicano y café de olla.

El altar permanecerá abierto al público hasta el 12 de noviembre y se prevén cientos de visitantes.

