

SRE

SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES



CONSUL...TANDO

Publicación Mensual del Consulado General de México
Marzo 2021

“Consul..tando” es la publicación electrónica mensual del Consulado General de México en Toronto.

consulmex.sre.gob.mx/toronto

**11 King Street West,
Suite 350 Toronto, ON
M5H 4C7
(416) 368-2875**

REUNIÓN CON EL MINISTRO DE AGRICULTURA DE ONTARIO

El martes 2 de marzo, se celebró una reunión virtual del Cónsul General Porfirio Thierry Muñoz Ledo con el ministro provincial de Agricultura, Alimentación y Asuntos Rurales Ernie Hardeman y el ministro parlamentario adjunto para Asuntos Intergubernamentales de Ontario Norm Miller, para revisar la estrategia de apoyo a los trabajadores agrícolas temporales ante la pandemia del COVID-19.

La estrategia provincial prevé 35 medidas concretas, la participación de los tres órdenes de gobierno canadienses y la asignación de recursos financieros al sector agroindustrial para la prevención y protección sanitaria de los trabajadores agrícolas mexicanos.



Porfirio Muñoz Ledo



Ernie Hardeman

La reunión enfatizó la importancia de la coordinación inter agencias para el cumplimiento de las leyes laborales y protocolos de protección, la mejora de la comunicación para que las quejas de los trabajadores sean tomadas en cuenta oportunamente y el mantenimiento del dialogo entre la red consular mexicana y las entidades provinciales competentes.

Se habló de la importancia del acceso de los trabajadores migrantes a la vacuna anti COVID-19 y a la importancia de sumar a los empleadores del sector agroindustrial a los esfuerzos para asegurar mayores niveles de protección a los trabajadores migrantes y robustecer la integridad de los programas binacionales de movilidad laboral.

El ministro de agricultura resaltó que se han destinado 50 millones de dólares canadienses en los Fondos para el Programa de Protección de Alimentos y para la Innovación Social, haciendo énfasis en el uso de nuevas tecnologías y redes de apoyo para promover la protección de los trabajadores migrantes.

El ministro Hardeman destacó que la estrategia puesta en marcha abarca un amplio paquete de medidas que van desde la llegada de los jornaleros agrícolas y su estancia en la provincia, hasta el monitoreo de las condiciones de vivienda de los trabajadores migrantes estacionales.



CONTENIDO

Reunión con el Ministro de Agricultura de Ontario	1
Primer encuentro de Profesionistas Mexicanos en Toronto y GTA	2
Intercambio comercial México-Ontario	3
Serie “Islam y América Latina” en la Universidad de Toronto	4
Mario Bellatin y la escritura de la mutación constante	4
Entrevista a mexicanos : Irma Gutiérrez	5
Comunidades mexicanas participan en reunión del IME	6

PRIMER ENCUENTRO DE PROFESIONISTAS MEXICANOS EN TORONTO Y GTA



Cónsul General Porfirio Thierry Muñoz Ledo

El Cónsul General Porfirio Thierry Muñoz Ledo participó el 16 de febrero en el primer encuentro virtual convocado por el Grupo de Profesionistas en Toronto y su Zona Metropolitana (GTA), para conversar mediante un formato interactivo sobre las iniciativas y las necesidades de servicios de las comunidades mexicanas.

La iniciativa fue impulsada por la mexicana Alma Arzate y el fundador del Grupo de Profesionistas Mexicanos en Toronto y la GTA, Rodrigo Königs. El foro fue moderado por los reconocidos periodistas mexicanos Cinthya Basulto y Gabriel Ramírez.

El Cónsul General recordó que en Toronto y su zona conurbada se encuentra la mayor concentración de personas de origen mexicano en una ciudad en el extranjero, sin contar aquélla que vive en las grandes urbes en Estados Unidos.

En Ontario residen 46,000 personas de origen mexicano y, a ellas, se suman los mexicanos no residentes, en especial los participantes en los Programas de Trabajadores Agrícolas Temporales (PTAT) y Trabajadores Extranjeros Temporales (PTET), así como los estudiantes que se inmatriculan en universidades e instituciones de educación superior o que realizan cursos de inglés como segunda lengua.

Las comunidades mexicanas en Ontario se han significado por su dinamismo, creatividad y solidaridad. Desde que se eliminó el requisito de visa para el ingreso de turistas mexicanos a Canadá en 2016, nuestras comunidades han crecido de forma sostenida, reflejando cada vez más el amplio mosaico mexicano.

Con la llegada de nuevos mexicanos a Ontario, se han generado nuevos retos para mantener unida a nuestras comunidades y para establecer redes efectivas de comunicación en beneficio de nuestras comunidades.



Cynthia Basulto

El Consulado General agradece la oportunidad que nos brindó el Grupo de Profesionistas en Toronto y en la GTA para acercarse a nuestras comunidades y escuchar de manera directa sus iniciativas y necesidades, aprovechando las nuevas tecnologías de la comunicación para informar sobre nuestros servicios consulares y asegurar la mejor atención a nuestros connacionales.

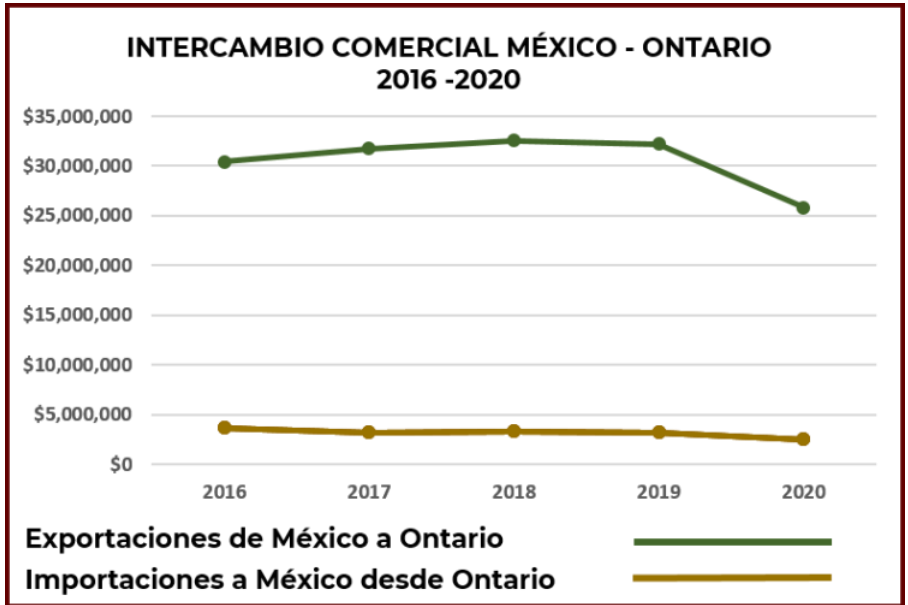
El Consulado General ha mantenido en tiempos de COVID-19 una atención ininterrumpida a los mexicanos que buscan realizar trámites consulares y documentales, respetando los protocolos sanitarios vigentes, y recuerda que para gestionar una cita presencial se debe acudir al número gratuito de MEXITEL (1-877-639-48-35).

Para casos de emergencia, el Consulado General mantiene una línea telefónica de atención permanente para los connacionales que lo requieran en el número local: 647-875-2236.



Gabriel Ramírez

INTERCAMBIO COMERCIAL MEXICO-ONTARIO



Fuente: Source from Ontario, Statistics Canada y Secretaría de Economía

EXPORTACIONES DE MÉXICO A ONTARIO

2016	2017	2018	2019	2020
\$26,728,799	\$28,508,087	\$29,187,561	\$28,973,092	\$23,295,654

IMPORTACIONES A MÉXICO DESDE ONTARIO

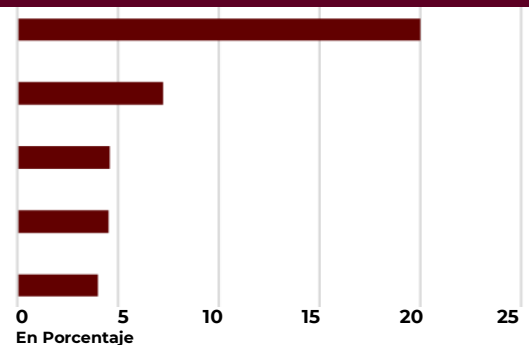
2016	2017	2018	2019	2020
\$3,682,948	\$3,217,117	\$3,347,047	\$3,213,193	\$2,519,615

Valor en dólares canadienses



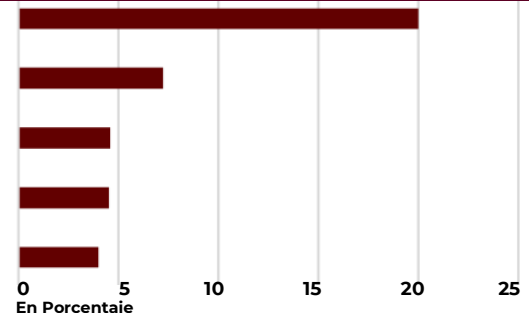
5 PRINCIPALES PRODUCTOS DE EXPORTACIÓN DE MÉXICO A ONTARIO

- Automóviles ligeros
- Computadoras y equipo periférico
- Motores para automóviles y sus partes
- Equipo de audio y video
- Equipo electrónico y eléctrico para automóviles



5 PRINCIPALES PRODUCTOS DE IMPORTACIÓN DE ONTARIO A MÉXICO

- Transmisiones automotrices
- Otras partes para automóviles
- Motores para automóviles y sus partes
- Motores, turbinas y equipos de transmisión
- Otros productos de plástico



SERIE "ISLAM Y AMÉRICA LATINA" EN LA UNIVERSIDAD DE TORONTO

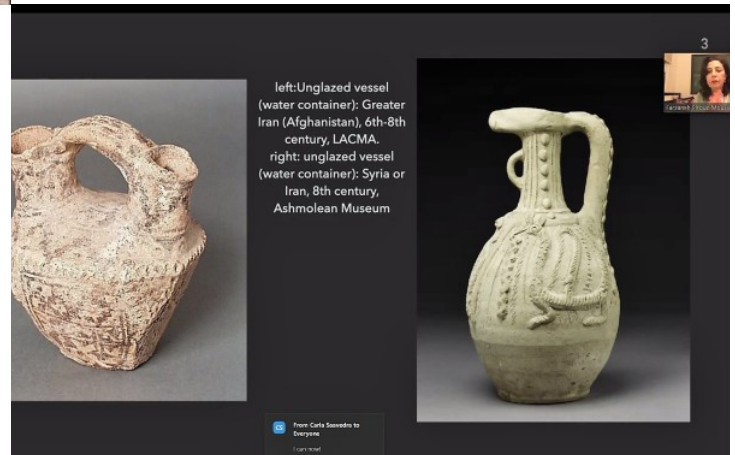


El 25 de febrero, el reconocido escritor y editor mexicano Dr. Alberto Ruy Sánchez encabezó el segundo conversatorio sobre las "Trazas profundas de la cultura islámica en la vida mexicana", resaltando como un viaje a Marruecos detonó su curiosidad por estas influencias que podía observar en México.

El Dr. Ruy Sánchez señaló que estas huellas no son imitaciones, sino que van más allá de la superficie y que se ven en la influencia de la filosofía y arte árabe en la poesía de Sor Juana Inés de la Cruz, el enriquecimiento de nuestra lengua y el uso de la geometría en la arquitectura. Refirió además que esa profunda influencia lo motivó a crear en su imaginario un "puente de arena" entre ambas culturas, como se vislumbra en el "Quinteto de Mogador".

Como parte de la serie de conferencias "Islam y América Latina", el Departamento de Español y Portugués y el Instituto para Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Toronto, con el apoyo del Consulado General, organizaron dos conversatorios virtuales sobre la influencia de la cultura y las artes islámicas en México.

El 12 de febrero, la Dra. Farzaneh Pirouz Moussavi brindó el conversatorio "De Bagdad a los alfareros de Puebla: Cómo una forma de arte islámica se convirtió en un ícono mexicano", en el que hizo un interesante recorrido de la historia de la alfarería vidriada, desde sus orígenes en Egipto, Irán, Iraq y Siria, pasando por su expansión hacia España y a México, donde se enraizó y se estableció como la afamada Talavera.



MARIO BELLATIN Y LA ESCRITURA DE LA MUTACIÓN CONSTANTE



Para Mario Bellatin, su trabajo no es "literatura", sino que es más libre, calificándola de "escritura". Parte del fenómeno lo explica como resultado del impacto que tuvo sobre él aprender a leer y a escribir de niño, que revolucionó su manera de pensar.

El autor habló también en torno a la relación entre la belleza y muerte y la constante bíblica de la peste, especialmente a la luz de la pandemia del COVID-19.

Conversó sobre sus proyectos futuros y apuntó que trabaja en una obra en la que considera el concepto musical de la "variación", que se diferencia de la repetición.

El 19 de febrero, el *Institute for Creative Exchange Americas* (ICE Americas) y la red de Bibliotecas Públicas de la ciudad de Toronto (TPL), con apoyo del Consulado General, presentaron la primera entrevista virtual de su nueva serie "Subtítulo": "Mario Bellatin y la escritura de la mutación constante", un conversatorio con el galardonado escritor mexicano.

A través de anécdotas, como su inicio en la venta de su obra, a través de "bonos" canjeables por libros que se publicarían posteriormente en un primer ejercicio de financiamiento "socializado", Bellatin relata candidamente su experiencia como autor, abordando su postura hacia la literatura y la creación artística.



ENTREVISTA A MEXICANOS: IRMA GUTIÉRREZ

**1.- ¿Quién es Irma Gutiérrez?**

Soy Irma Gutiérrez, nací en Coatzacoalcos, Veracruz, hace 45 años, fui la mayor de 3 hermanas. Mis padres nos enseñaron entre invaluable recuerdos, hacer del reto un rostro familiar, más que una convicción.

Soy artista autodidacta, con más de 170 exposiciones y 24 años de trayectoria cultural, habiendo participado en más de 20 Bienales Internacionales. Mi trabajo ha sido expuesto en museos, galerías y centros culturales en México, Canadá, Egipto, Alemania, Francia, Inglaterra, Polonia, Rusia, España, Bulgaria, Italia, Estados Unidos, Austria, Portugal, Macedonia del Norte, China, entre otros.

Egresé de la Universidad Iberoamericana León en Diseño Gráfico, para continuar en Artes Plásticas, gracias al apoyo de mis padres y los consejos de mi Maestro y mentor José Luis Cuevas, recorriendo talleres de grabado desde 2000 al vivir en Barcelona, España. Me desempeñé como Directora del Instituto de Arte y Cultura de Tepic.

Estoy agradecida que reconocidos galeristas mexicanos que han creído en mi y mi trabajo: Alejandro Gallo (Galería Alejandro Gallo) y Luis García Jaso (Galería Vértice) ambos en Guadalajara; Galería Mónica Saucedo (Colima), Galería Oscar Román (CDMX), Galería UNO (Puerto Vallarta) y Galería Irma Valerio (Zacatecas). En Canadá: Galería Jean-Claude Begeron (Ottawa).

Recientemente, el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Nayarit CECAN nombró la Sala No. 1 de Exhibiciones Irma Gutiérrez en el icónico Centro de Arte Contemporáneo Emilia Ortiz dentro del marco del 2do. Festival Literario Ali Chumacero en Tepic, Nayarit. Puedo decir que México me ha dado las raíces, Canadá, donde está mi hogar, las alas.

2.- ¿Cuáles son tus proyectos en Canadá?

Como "self-employed" dibujante, pintora, grabadora, creadora de personajes, caricaturista e ilustradora, participo en el lanzamiento de mi reciente colección en ilustración para decoración de interiores, dos nuevas series; una de ellas adaptada a la nueva realidad en la que vivimos, misma que nos ha llamado, de manera sutil o forzada, a reinventarse.

3.- ¿Cuáles han sido tus experiencias como inmigrante?

En 2014 emigré sola a Canadá, vendí lo que pude y llegué con toda mi historia, convicción, miedo, anhelo y lucha contenida guardados en dos maletas a la multicultural ciudad de Toronto, a fin de seguir evolucionando como persona, artista y creadora.

En esa misma ciudad conocí a mi esposo. Sin duda, una invaluable experiencia fue la oportunidad de asistir a eventos organizados por el Consulado General de México, donde me permitió conocer otras historias, caras de otras realidades unidas por el paso de la inmigración.

Esa integración fortalece y da luz en una tierra por decisión adoptada y aceptada. Permite suavizar la adaptación y fortalecer el *Networking*. Asimismo, descubrir la escena Cultural y Artística al involucrarme como voluntaria en Organizaciones y tomar cursos en Instituciones Icónicas en Ontario (OCAD *Univesity*, *Haliburton School of Art*, *AGO*) y Quebec (*Atelier Press Trois Rivières*).

Una más, la experiencia hace 3 años al mudarnos a Ottawa, a empezar totalmente de nuevo, pero con experiencia acumulada: reinventarse, fortalecerse y expandirse.

4.- ¿Consideras que hay una mayor presencia de hombres y mujeres creativos y/o artistas mexicanos en Canadá?

Definitivamente. Basta ver Asociaciones, Publicaciones y Eventos dirigidos y producidos por y para Latinos donde el mexicano tiene fuerte presencia. Apoyos que Canadá brinda a la creatividad y calidad enfatizando la multiculturalidad y esencia de cada país.

5.- ¿Cómo ves las perspectivas de la mujer mexicana en Canadá en la escena cultural, artística o creativa?

Canadá es un país con oportunidades a quien está convencido de hacer el reto suyo. Se ha dicho que este país premia el esfuerzo y capacidad. Según estudios recientes, en Ontario, 52% de los artistas son mujeres, 51% son trabajadoras culturales.

La mujer ha ido rápidamente ganando terreno de diferentes sectores de la fuerza laboral, en trabajos anteriormente reservados al hombre, como los técnicos, emprendedoras o *self-employed*. Está probado que un porcentaje mayor de los migrantes son *self-employed* en comparación con los nacidos en Canadá. La resiliencia, sin duda ya implícita en el migrante, es un factor determinante. Las mujeres exitosas, aún en si día a día son un ejemplo de ello.

6.- ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentan los mexicanos para crecer en Canadá.

Tener presente que es vital entender, aceptar, respetar e integrarse a la Sociedad Canadiense y su comunidad, así como el reforzamiento de *Networking* y la carencia de "la experiencia canadiense" en el trabajo. Igualmente, contar, de ser posible, con una sólido apoyo por parte de la pareja, familiares y amigos.

DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER

En ocasión del Día Internacional de la Mujer el 8 de marzo, el Consulado General se sumó a su conmemoración haciendo especial reconocimiento a la contribución histórica de las diplomáticas mexicanas a nuestra política exterior, así como a los incansables esfuerzos de nuestras cónsules y personal femenino consular en la defensa y protección de todos los miembros de las comunidades mexicanas en el exterior.

Se recordó con entusiasmo la celebración en la Ciudad de México de la Primera Conferencia Mundial de la Mujer en 1975, en el marco del Año Internacional de la Mujer.



El Consulado General manifiesta su reconocimiento a los esfuerzos emprendidos por los gobiernos participantes para incrementar el número de mujeres miembros del Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales (PTAT) entre México y Ontario y que contribuyen significativamente al cultivo y cuidado de flores y a la confección de ornamentos en invernaderos.

En 2018, participaron en el Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales (PTAT) 25,331 jornaleros mexicanos, de los cuales 751 fueron mujeres. En la temporada siguiente, viajaron a ese país 26,399 jornaleros agrícolas, entre ellos 774 mujeres.



COMUNIDADES MEXICANAS PARTICIPAN EN REUNIÓN DEL IME

El 11 de marzo, las comunidades mexicanas en Ontario y Manitoba participaron activa y constructivamente en un diálogo abierto, encabezado por el Titular del Instituto de los Mexicanos en el Exterior (IME), Ing. Luis Gutiérrez Reyes y su equipo, para manifestar sus iniciativas y necesidades.

El Ing. Gutiérrez escuchó de primera mano las intervenciones de nuestros connacionales y esbozó los programas comunitarios que llevará a cabo el IME para beneficio de todos los mexicanos en Canadá.

Las nuevas iniciativas se enfocarán primordialmente en asesoría financiera, educación y salud, así como en el fortalecimiento de la Red Global de Mexicanos Calificados (Red Global MX) para abarcar aspectos tecnológicos, culturales y de emprendimiento.



ENLACES ÚTILES

Información sobre trámites consulares: Embajada de México en Canadá: www.consulmex.com

Sistema de Registro para Mexicanos en el Exterior: <http://sirme.sre.gob.mx/>

MEXITEL haga su cita en 1-8776394835

Secretaría de Relaciones Exteriores: www.sre.gob.mx

EMBAMEX <https://embamex.sre.gob.mx/canada/index.php/es/>

Estadísticas de población mexicana en el exterior www.ime.gob.mx/estadisticas

Presidencia de México www.presidencia.gob.mx

Secretaría de Cultura: <http://www.gob.mx/cultura>

Directorio de Medios del Consulado General

Luis A. Castañeda, Cónsul Adscrito, Asuntos Políticos, Prensa y Medios

Scarlett Navarro, PSPI encargada de prensa

prensator@sre.gob.mx, (416) 368-2875 ext. 238