

SRESECRETARÍA DE RELACIONES
EXTERIORES

CONSUL...TANDO

Publicación Mensual del Consulado General de México
Diciembre 2019

**“Consul..tando”
es la publicación
electrónica mensual
del Consulado
General de México
en Toronto.**

[consulmex.sre.gob.mx/
toronto](http://consulmex.sre.gob.mx/toronto)

**11 King Street West,
Suite 350 Toronto, ON
M5H 4C7
(416) 368-2875**

DIA DE MUERTOS EN EL CENTRO CULTURAL HARBOURFRONT

El sábado 9 y el domingo 10 de noviembre, el centro cultural Harbourfront de Toronto organizó una serie de actividades culturales en el marco de las festividades del Día de Muertos.

El programa artístico mostró las manifestaciones culturales más representativas de esta excepcional tradición mexicana, mediante conferencias, pláticas, talleres, exposiciones de fotografía y muestras alusivas a estas festividades que atrajeron, como en años anteriores, la atención de cientos de personas.



Los asistentes al centro cultural disfrutaron de comida típica mexicana, el tradicional pan de muerto, el chocolate caliente y las degustaciones de productos y alimentos de nuestro país.

Entre los espectáculos de música mexicana destacaron la presentación de la agrupación Los Pachamama (Madre Tierra) con su tradicional sonido y del Ballet Folclórico Puro México.

CONTENIDO

Día de muertos en el centro cultural Harbourfront	1
Día de la Eliminación de la violencia contra la mujer	1
Premiación de diez hispanos más influyentes de Canadá	2
Reunión con Ted Arnott	2
Reunión con la MPP Mitzie Hunter	2
Ceremonia del Día del Recuerdo	2
Semana Global	3
Posada en apoyo de los trabajadores	3
Reunión con la Ministra de Turismo Lisa McLeod	4
Reunión Anual del APMA	4
Expo harbourfront para migrantes	4
Finaliza la temporada de trabajadores agrícolas	4
Entrevista a mexicanos Gustavo Artigas	5
Concierto Seminario Paulina Derbez	6



En las salas de exposición, se montaron ofrendas instaladas por artistas mexicanos y se convocaron talleres infantiles de pintura, elaboración de papel picado, calaveritas de azúcar y máscaras alusivas al Día de Muertos.

Las festividades del Día de Muertos son reconocidas como parte integrante del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO.



DIA DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER



El “Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer” se conmemoró en Toronto el 25 de noviembre denunciando la violencia contra las personas al ser discriminadas por su género.

Este Día conmemorativo fue establecido por la Asamblea General de Naciones Unidas en 1993. El Consulado General se sumó a la campaña “Unete para poner fin a la violencia contra las Mujeres”.

ASUNTOS POLÍTICOS

PREMIACIÓN DE DIEZ HISPANOS MÁS INFLUYENTES EN CANADÁ



El martes 19 de noviembre, el Consulado General asistió a la 13a edición anual de premiación a los hispano-canadienses más influyentes, convocada por el Banco Toronto Dominion.

En esta ocasión, el Cónsul General Porfirio Muñoz Ledo conversó con el alcalde de Toronto John Tory sobre la importancia de fortalecer las relaciones entre las grandes ciudades de nuestro hemisferio, en el marco de la red de alcaldes de Norteamérica.



REUNIÓN CON EL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA LEGISLATIVA TED ARNOTT



El miércoles 20 de noviembre, el Cónsul General realizó una visita a la Asamblea Legislativa de Ontario y conversó con su Presidente Ted Arnett sobre la contribución histórica de la provincia a la formación de los intercambios comerciales entre México y Canadá, así como sobre la importancia de la pronta ratificación del Tratado México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC).



REUNIÓN CON LA EX MINISTRA PROVINCIAL DE EDUCACIÓN MITZIE HUNTER



El jueves 14 de noviembre, el Cónsul General se reunió con la ex Ministra provincial de Educación y miembro del parlamento local Mitzie Hunter, quien ha presentado una iniciativa de enmienda legislativa para reconocer la violencia con armas de fuego como un problema de salud pública y para que el gobierno federal ejerza mayor control sobre el tráfico ilícito de armas pequeñas.

La Parlamentaria Hunter es buena amiga de México y se le ha reconocido por ser una ferviente defensora de los derechos del niño y promotora del bienestar de las comunidades. Su reciente iniciativa tiende a tratar el tema de la violencia con armas de fuego desde la perspectiva de la salud pública, privilegiando la seguridad de las comunidades y vecindarios.

CEREMONIA DEL DÍA DEL RECUERDO



El Consulado General fue invitado a participar en las ceremonias oficiales del "Día del Recuerdo", presididas por el Premier Doug Ford y el alcalde John Tory, el lunes 11 de noviembre.

El objetivo fue honrar la memoria de los soldados canadienses caídos en conflictos armados. El Consulado General depositó sendas ofrendas florales luctuosas como muestra de respeto y solidaridad con Toronto y Ontario.



ASUNTOS COMUNITARIOS

SEMANA GLOBAL



Los asistentes contribuyeron a la elaboración y a la recreación del altar dedicado al pintor oaxaqueño Francisco Toledo, al filósofo Miguel León Portilla, al cantante José José y al Embajador Juan Mauricio Toussaint, quien fuera Cónsul General de México en Toronto (2010- 2016).

La exposición del centro cultural Harbourfront de Toronto dedicada al Día de Muertos, estuvo abierta al público hasta el domingo 10 de noviembre.



Del 1 al 8 de noviembre, se llevó a cabo la primera Semana Global de México convocada por el Instituto de los Mexicanos en el Exterior (IME). Como parte de esta semana, la comunidad

ad mexicana organizó dos eventos. La primera de las actividades fue la de E.X.A.T.E.C. Ontario que convocó al montaje comunitario de la ofrenda de Día de Muertos, que formaría parte del gran evento del centro cultural Harbourfront de Toronto.



La segunda actividad de la Semana Global fue organizada por la Chef Erika Araujo, en el Davenport Perhand Community Health Centre de Toronto.

Con el título de "México en Toronto", el evento comunitario se convirtió en una auténtica velada mexicana, contando con muestras gastronómicas, exposiciones y presentaciones artísticas. "México en Toronto" fue un evento concurrido por la comunidad mexicana y amigos de México y reconocido como parte de la Semana Global.

POSADA EN APOYO DE LOS TRABAJADORES AGRÍCOLAS MEXICANOS



El sábado 23 de noviembre, la asociación comunitaria "Enlace" organizó su tradicional posada para informar de las acciones realizadas a favor de los participantes mexicanos en el Programa de Trabajadores Agrícolas temporales (PTAT).

El evento comunitario ofreció un agradable convivio con trabajadores migratorios temporales provenientes de los Estados de México y Yucatán, acompañado de una rica experiencia gastronómica para las familias mexicano-canadienses.



El encuentro contó con talleres infantiles de manualidades para la elaboración de la tradicional piñata. Asimismo, se organizaron concursos familiares de baile, la pedida de posada y la narración de cuentos con los Reyes Magos.

El programa fue completado por el espectáculo de mariachi "México Amigo" y de danza interpretado por el Ballet Folclórico "Puro México", rematando con la presencia de un DJ y sorteos para los participantes.



ASUNTOS ECONOMICOS

REUNIÓN CON LA MINISTRA DE TURISMO LISA MACLEOD



El martes 26 de noviembre, el Cónsul General se reunió con la Ministra de Patrimonio, Deporte, Turismo e Industrias Culturales de Ontario Lisa Macleod para conversar sobre los flujos turísticos entre México y la provincia, las conexiones aéreas y la facilitación a la movilidad turística.

Asimismo, se promovió con la empresa Aeroméxico los destinos turísticos de México con hoteleros, touroperadores y agencias de viaje en Toronto.



REUNIÓN ANUAL DEL APMA



El jueves 14 de noviembre, se efectuó la reunión anual del consejo directivo de la Asociación Manufacturera de Autopartes en Canadá (APMA).

El evento contó con la presencia de Todd Smith, Ministro provincial para la Niñez, la Comunidad y los Servicios Sociales. El Cónsul General conversó con el Presidente de APMA Flavio Volpe para fortalecer los vínculos con los productores de piezas, equipos y herramientas de la industria automotriz.



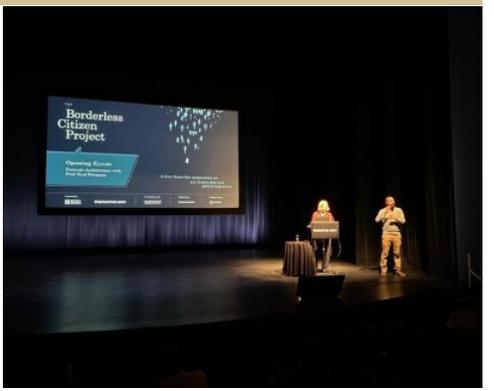
ASUNTOS COMUNITARIOS

EXPO DEL HARBOURFRONT CENTRE SOBRE ARTE Y MIGRACION



Del 18 al 20 de noviembre, el British Council, el Harbourfront Centre y la Escuela Munk de Asuntos Globales y Políticas Públicas organizaron un simposio sobre el arte, el liderazgo y la migración global.

El proyecto "The Borderless Citizen Project" reunió a artistas con formuladores de políticas para explorar nuevos enfoques al abordar los problemas del cambio climático, la migración y la inclusión social.



FINALIZA TEMPORADA DEL PROGRAMA DE TRABAJADORES AGRÍCOLAS



El 15 de diciembre finaliza la 45ª temporada del Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales México-Canadá (PTAT). En 2019, cerca de 12,000 trabajadores mexicanos participaron en el programa a lo largo y ancho de Ontario, realizando labores de cultivo de frutas, verduras, flores y árboles frutales.

El Consulado General en Toronto extiende una calurosa felicitación a nuestros connacionales que, con su esfuerzo y trabajo cotidiano, han hecho de este antiguo programa una experiencia de movilidad laboral exitosa.

A los trabajadores migrantes y a sus familiares, les desea un seguro y feliz retorno a sus hogares, al tiempo en que participa con autoridades y organizaciones locales en los preparativos de la próxima temporada.

ENTREVISTA A MEXICANOS

GUSTAVO ARTIGAS



¿Quién es Gustavo Artigas y cuál es su trayectoria?

Soy un artista visual de la ciudad de México con 25 años de experiencia. He experimentado con diferentes medios y disciplinas de arte visual, tales como Arte Sonoro, Instalaciones de sitio específico, Eventos, *Performance*, formas de Arte Relacional, plataformas educativas como obras de arte, piezas de luz y pintura. Mi trabajo dialoga con una gran variedad de temas, desde cuestiones de orden formal hasta constructos sociales. Algunas de mis exposiciones: La Bienal de Venecia, la Bienal de La Habana, la Bienal de Liverpool. En Canadá: *Mercer Union, A Space, Le Mois de la Photo a Montreal, Dazibao, Sur Gallery, United Contemporary, Galerie B-312, Institute for Creative Exchange (ICE Américas)* y el *Banff Centre for the Arts*. He recibido premios locales e internacionales. Entre ellos el premio *Dazibao de Le Mois de la Photo au Montreal* en 2007.

Desarrollo talleres de creatividad artística y tutoría especializada (pero no exclusiva) para artistas en Canadá, Argentina, Panamá, Francia, España, Finlandia y México. De 2010 2018 trabajé como Profesor de Arte Contemporáneo en la Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado La Esmeralda en la CDMX. Y soy cinta naranja en Lima Lama (arte marcial de origen polinesio).

¿Cuál ha sido su experiencia como migrante?

Es una experiencia vital compleja. He tenido la oportunidad de pasar temporadas largas en varios países de Europa, África y Asia. Pero esos periodos no estaban marcados con una visión a largo plazo como la que estoy estableciendo en Canadá. Aquí abrí junto con mi esposa Muna Cann: *artlinksinc.ca* compañía que además de ayudarme con mi producción de arte, es una plataforma desde la cual diseñamos experiencias de acercamiento, sensibilización y talleres de creatividad.

¿Cuáles han sido sus mayores logros?

Primero tener el núcleo familiar que tengo: Muna, mi esposa y cómplice y nuestros dos hijos Cloe y Camilo. Después haber podido trabajar como artista alrededor del mundo y tener amigos en distintas ciudades.

Y ahora poder tener un equilibrio entre estas dos esferas: Poder desarrollar un proyecto de arte a control remoto en algún lugar del mundo y casi al mismo tiempo poder jugar en nieve con mis hijos.

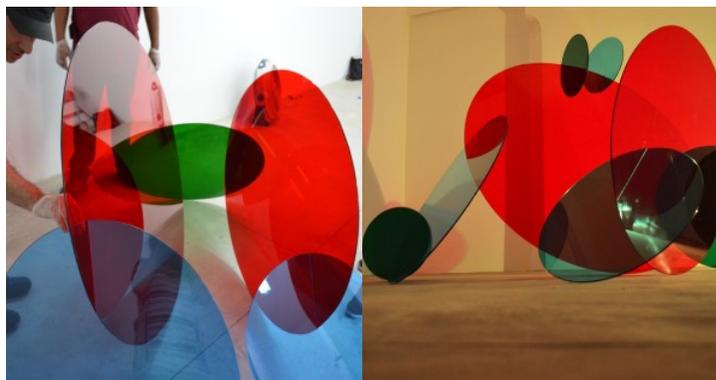
¿Considera que hay una mayor presencia de artistas mexicanos en Canadá?

Tengo muy poco de haber dividido mi residencia y estudio entre la Ciudad de México y Toronto para poder responder. De lo que te podría hablar es de mi experiencia personal en Canadá. Para mí es muy especial pues representa mi primera salida del país como artista profesional en 1997. Esto fue posible gracias a un programa ahora desaparecido, entre México y este país para realizar una residencia artística de tres meses en el *Banff Centre for the Arts*. Gracias a esa residencia pude conocer de cerca no solo a artistas mexicanos y canadienses sino de varias nacionalidades. Lo cual habla de un apertura muy particular y de lazos existentes. Volviendo al momento presente poder vivir y trabajar Toronto en particular es sobresaliente para mi práctica por ser sin duda uno de los pocos lugares del mundo en donde la coexistencia de culturas es posible de manera tan armónica.

¿Cuáles son sus futuros proyectos?

Durante diciembre hago una exposición en *YYZ Artist's Outlet* en 401 Richmond. Es un proyecto fuera de programa que da la libertad de contar con el espacio para experimentar y recibir invitados especiales. Con esta muestra empieza mi periodo de trabajo y producción como parte del Sistema Nacional de Creadores, reconocimiento de máxima importancia en las artes en México.

Posteriormente llevaré otra parte de esa producción en la Ciudad de México a museos por confirmar. Colaboro actualmente con el Instituto 17 Escuela de Estudios Críticos de la Ciudad de México y su inserción en el panorama académico en Canadá (en especial con a Universidad de Guelph). Durante el 2020 afinaré detalles para exposiciones en la galería *Deluge Contemporary Art* en Victoria y un proyecto público para *Nuit Blanche* en Toronto.



ASUNTOS CULTURALES

CONCIERTO DEL SEMINARIO CONSCIENTE DE LA MEXICANA PAULINA DERBEZ



El 9 de noviembre el Consulado General asistió al concierto de clausura del Seminario el Músico Consciente de la mexicana Paulina Derbez "Música sin fronteras" contando con la participación de dos reconocidos músicos mexicanos Rosa Romero y Rogerio Pérez.

El concierto se llevó a cabo en la iglesia St. Olaves en la ciudad de Toronto.

PRÓXIMOS EVENTOS



Exposición de Gustavo Artigas

YYZ Artist's Outlet 401 Richmond del 10 al 23 de diciembre

Previa cita al correo info@artlinksinc.ca

Exhibición "Venas de la tierra"

Cinco reconocidos artistas latino-americanos, incluyendo tres mexicanos, presentan la exposición titulada "Venas de la tierra" del 4 al 15 de diciembre en la Galería 1313, ubicada en 1313 Queen Street West, Toronto. <https://g1313.org/7050/veins-of-the-earth-dec-4-15/>

Mapeo de caminos antiguos en la frontera de Puebla / Oaxaca

29 de enero de 2020, 12:00 p.m. Edificio de Humanidades Jackman 170 St. George St. Sala 318, Toronto. <https://www.eventbrite.ca/e/mapping-old-roads-on-the-pueblaoaxaca-border-registration-84933888547>

Descargue la aplicación de servicios consulares "MiConsulmex"

ENLACES ÚTILES

- Información sobre trámites consulares: www.consulmex.com
- Sistema de Registro para Mexicanos en el Exterior: <http://sirme.sre.gob.mx/>
- MEXITEL haga su cita en 1-8776394835
- Secretaría de Relaciones Exteriores: www.sre.gob.mx
- Embajada de México en Canadá: EMBAMEX <https://embamex.sre.gob.mx/canada/index.php/es/>
- Estadísticas de población mexicana en el exterior www.ime.gob.mx/estadisticas
- Presidencia de México www.presidencia.gob.mx
- Secretaría de Cultura: <http://www.gob.mx/cultura>

Directorio de Medios del Consulado General

Luis A. Castañeda
Cónsul Adscrito, Asuntos Políticos, Prensa y Medios

Scarlett Navarro
PSPi encargada de prensa

prensator@sre.gob.mx, (416) 368-2875 ext. 238

MENSAJE NAVIDEÑO

FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO 2020

El Consulado General de México en Toronto desea a las familias mexicanas una muy Feliz Navidad y que el año 2020 traiga amor, prosperidad, paz y salud a sus hogares.

Es un gran orgullo servir a la comunidad mexicana en Ontario y Manitoba, y constatar que día a día nuestros connacionales contribuyen al crecimiento económico canadiense y al enriquecimiento cultural de las sociedades en que se encuentran.



¿Tienes planes de viaje a Canadá?



Si visitas Canadá, no presentes documentos fraudulentos o alterados ni proporciones información falsa.

Mentir al Gobierno de Canadá es un delito grave que puede tener como consecuencia:

- El rechazo de tu solicitud de ingreso.
- Tu deportación inmediata.
- Restricción para viajar a Canadá.

Visita la Guía del Viajero www.gob.mx/guadelviajero

¿Tienes planes de viaje a Canadá?



¡Prepárate!

Tramita en línea tu Autorización Electrónica de Viaje (eTA) con anticipación.

La eTA es un breve formulario electrónico sobre **datos personales y recursos económicos** con los que sustentas tu viaje a Canadá.

Antes de tramitarla recuerda tener a la mano:

- Tu pasaporte vigente.
- Una tarjeta de crédito o débito.*
- Un correo electrónico.

Tramítala tú mismo y evita contratiempos. www.dic.gc.ca/english/visit/eta.asp

Recuerda que proporcionar información fraudulenta es motivo de **inadmisibilidad**.

*El costo de la eTA es de 7 dólares canadienses (no reembolsables).

SÍGANOS EN:

