

**Resultados de Búsqueda en la Biblioteca Nacional de Cuba
Sala de Colección Cubana**

6 cartas mecanuscritas de Juan Marinello a Gilberto Bosques

6 cartas mecanuscritas y 2 manuscritos de Gilberto Bosques a Juan Marinello

6 CARTAS MECANUSCRITAS DE JUAN MARINELLO A GILBERTO BOSQUES

Sociedad Cubano – Mexicana de

Relaciones Culturales

Presidencia

La Habana, 31 de diciembre de 1963

“Año de la organización”

Excmo. Sr. Embajador

Gilberto Bosques

Embajada de México

Ave. 47, no. 1413,

Miramar

Muy estimado embajador

La sociedad cubano - mexicana de relaciones culturales está ultimando su programa para el año de 1964 y entre las actividades que lo integran esta la de coleccionar algunos libros y folletos en los que se expresa de algún modo las relaciones entre nuestros países. Para fijar nuestros esfuerzos en esa iniciativa, nos sería de mucha utilidad que nos sugiriese usted que folletos o libros pudieran integrar nuestra futura colección.

Estamos seguros de recibir sus valiosas indicaciones y desde ahora le expresamos nuestra gratitud.

Con los más cordiales saludos, queda suyo

Por la sociedad cubano – mexicana
de relaciones culturales

Juan Marinello

Presidente

La Habana, 4 de febrero de 1964

Año de la economía

Sr. Lcdo. Gilberto Bosques
Embajador de los Estados Unidos Mexicanos
Ciudad

Muy querido amigo

He tenido el gusto de recibir su fina carta a la que acompaña una lista de excelentes libros, editados en su país. Lo he comunicado a los compañeros en la Dirección de la Sociedad Cubano Mexicana de Relaciones Culturales y en muy breve plazo señalaremos la oportunidad feliz de recibir tan valioso aporte.

¿Conoce usted la insuperable edición de la obra de Posada, bajo la vigilancia de nuestro admirado Leopoldo Méndez? Puede ofrecerse como un ejemplo invaluable de la capacidad plástica mexicana.

Le ruego salude con el mejor recuerdo de Pepilla a su esposa, hijas y nietos y reciba un fuerte abrazo con la vieja y firme amistad de,

Juan Marinello

La Habana, 6 de febrero de 1964
"Año de la Economía"

Sr. Lcdo. Gilberto Bosques
Embajador de los Estados Unidos Mexicanos
Ciudad

Mi muy querido amigo

Mil gracias por la atención dispensada a la Sra. Celia Sera Luque, la que está profundamente agradecida a usted.

Le ruego salude con el mejor afecto mío y el de Pepilla a su familia y reciba un fraternal abrazo de,

Juan Marinello

La Habana, 27 de febrero, 1964
"Año de la Economía"

Sr. Lcdo. Gilberto Bosques

Embajador de México

Ciudad

Muy estimado compañero y amigo

He tenido el gusto de recibir un ejemplar del No. 47 de la revista "Artes de México", excelente publicación que tan buenas impresiones ofrece sobre el desenvolvimiento de la cultura mexicana. Este ejemplar, conteniendo las hermosas litografías del Arq. Carlos Nebel, hechas entre los años 1829 a 1834, es un ejemplo singular del desarrollo de la maestría tipográfica de su país, de igual modo que el No. 45 de la misma revista, dedicado en un bello álbum a la cocina mexicana.

Aprovecho la oportunidad de expresarle mi consideración y mi amistad. Ordene como guste a su amigo,

Juan Marinello

La Habana, 27 de febrero, 1964

"Año de la Economía"

Sr. Lcdo. Gilberto Bosques

Embajador de México

Mi muy estimado amigo

Me es muy grato dar contestación a la carta en que usted me da cuenta de que la Secretaría de Relaciones Exteriores de México ha puesto a disposición de la Sociedad Cubano – Mexicana de Relaciones Culturales una colección de películas de 16 mm, cuyos títulos me consigna usted en la lista que acompaña su carta. De igual modo quedo enterado de que la misma secretaría ha enviado para nuestra sociedad una colección de discos LD 33 y 1/3 con grabaciones de música mexicana folclórica, sinfónica y de concierto, incluyendo en dicha colección la serie "Voz viva de México", editada por la Universidad Nacional Autónoma.

Los integrantes de la Sociedad Cubano – Mexicana de Relaciones Culturales quieren expresarle por mi conducto su mejor gratitud por el valiosísimo obsequio que a través de esa embajada nos viene de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, tal donación significará un aporte invaluable para las actividades que debemos realizar el presente año.

Aprovecho la oportunidad querido amigo, para saludarlo con el mayor afecto y manifestarle mi más alta consideración, su amigo,

Juan Marinello

La Habana, 5 de septiembre, 1966

“Año de la Solidaridad”

Prof. Gilberto Bosques y María Luisa Manjarrez de B.

Camino Real de Tetelpan

Villa Álvaro Obregón

Zona postal 20

México D. F.

México

Muy recordados amigos

Hemos tenido el gusto de recibir en el día de ayer la tarjeta en que nos comunican su nuevo domicilio, sabíamos que estaban ustedes construyendo su casa y nos alegra mucho saber que ya la están disfrutando.

El próximo día 13 iniciando los actos de la semana de México comenzaran las obras de reparación del hermoso Palacio del Conde de Casa Moré (la más hermosa construcción colonial que nos dejó España) para situar en él el museo de la cultura mexicana, ese día, claro obligadamente, nos recordaremos mucho.

Con nuestros mejores recuerdos para Laurita, quedamos a sus órdenes, con el viejo y firme afecto de Pepilla y

Juan Marinello

6 CARTAS MECANUSCRITAS Y 2 MANUSCRITOS DE GILBERTO BOSQUES A JUAN MARINELLO

Dirección Telegráfica: “Nacionario”

Tels. Eric. o Mex.: Servicio por Nombre

Apartado Postal número 446

El Nacional

Diario Popular

Organismo del Partido Nacional Revolucionario

Director - Gerente

Prof. Gilberto Bosques

Calle del Dr. Mora 15
México D.F.

México D.F., 8 de marzo de 1938

Sr. Juan Marinello
Calle 21 No. 26 Altos
El Vedado. Habana. Cuba

Muy señor nuestro

De la presente se servirá usted retirar cheque del Banco de México de esta ciudad, número 391352/3471, a su favor y con cargo a The Nacional City Bank of New York de Habana, Cuba, y por la suma de: \$26.63 (veintiséis dólares sesenta y tres centavos) ----- importe de sus colaboraciones que fueron publicadas en este Diario en los días 8, 15 y 31 de agosto, septiembre 26 y octubre 3 del año próximo – pasado.

En espera de su acuse de recibo respectivos, nos es grato quedar de usted sus afmos. attos. y ss. ss.

El Nacional
Diario Popular

Gilberto Bosques
Director gerente

La Habana, 19 de diciembre, 1955

Sr. Juan Marinello
Calle 21 No. 160
Vedado

Muy estimado amigo

Me es grato acusar a usted recibo de su atenta carta del 12 del actual, con la que tuvo la amabilidad de enviarme un recorte del Suplemento literario de "El Nacional", en el que aparece el excelente discurso pronunciado por mi viejo y buen amigo Manuel Maples Arce con motivo de la inauguración de la Exposición de arte mexicano en el Japón.

Ya conocía yo este discurso y tenemos el propósito de utilizarlo en su oportunidad, si como espero llega, ya que posiblemente presentemos en Cuba la misma Exposición.

Me complace transmitir a usted los saludos de nuestro común amigo José Mancisidor a quien vi en México el pasado mes de octubre.

Reciba usted mi saludo más cordial y mis mejores deseos para 1956.

Gilberto Bosques

La Habana, 27 de febrero de 1956

Sr. Juan Marinello
Calle 21 No. 160, altos
Vedado, Habana

Muy estimado amigo

Con su atenta carta de fecha 11 del actual, recibí la hoja informativa que tuvo usted la bondad de enviarme, en la que se trata de la exposición de plástica mexicana que recorre Europa.

Le agradezco su envío, que denota su interés por nuestras cosas y me es grato comunicarle que seguimos gestionando la presentación en la Habana de una gran exposición de arte mexicano antiguo y moderno.

Nuestro Boletín seguirá publicando artículos sobre arte y temas mexicanos y aprovecharemos la valiosa información que se ha servido usted remitir.

Le estrecha a usted la mano su viejo amigo:

Gilberto Bosques

El embajador de México saluda a su distinguido y viejo amigo el señor Doctor Juan Marinello, Rector de la Universidad de la Habana, y se permite solicitar su atención para el caso de documentación docente que le presentara la Sra. Rosa Blasco de Balaguero.

Gilberto Bosques (firma)

agradece cordialmente la atención que el señor Rector Marinello dispense a la señora Rosa Blasco de Balaguero y le reitera su gran estimación y personal afecto.

La Habana, a 14 de febrero de 1963

La Habana, 18 de diciembre de 1963

Sr. Juan Marinello
Presidente del Comité Director del
Movimiento por la Paz y la
Soberanía de los Pueblos,
Hotel Habana Libre,
Ciudad

Mi querido y admirado amigo

Gracias mil y muy cordiales por esa fotografía que es grato recuerdo de aquellos días en que nos conocimos y ciframos amistad perdurable, la familia Bosques saluda a usted y a Pepilla con un abrazo mexicano

La Habana, a 6 de febrero de 1964

Sr. Dr. Juan Marinello
Presidente de la Sociedad
Cubano – Mexicana de
Relaciones Culturales
Ciudad

Me es grato hacer de su conocimiento que la Secretaría de Relaciones Exteriores de México ha puesto a disposición de esa Sociedad Cubano – Mexicana de Relaciones Culturales una colección de películas de 16 mm cuyos títulos proporciono a usted en lista anexa. La secretaría ha enviado también para esa sociedad una colección de discos en LD 33 y 1/3 con grabaciones de música mexicana folclórica, sinfónica y de concierto, en ella se incluye también la mayor parte de los discos de la serie "Voz viva de México", editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, y que consiste en las grabaciones de las voces e ideas de quienes representan en México el sentido más valioso de la literatura, la filosofía, la política y la ciencia. Dentro del programa de actividades para el año 1964 esa sociedad puede contar con la utilización del material que menciono, el que se encuentra a su disposición en esta embajada.

Aprovecho la ocasión para saludarlo afectuosamente y expresarle mi atenta y distinguida consideración,

Gilberto Bosques
Embajador de México

ANEXO A LA CARTA

Lista de películas de 16 mm que envió la Dirección General de Relaciones Culturales para ser utilizadas por el Instituto México – Cuba de Relaciones Culturales

1. Revolución mexicana a través de sus presidentes
 2. Feria de San Marcos
 3. La Guelaguetza
 4. Surcos en la selva
 5. Xochimilco
 6. El mar y la montaña
 7. Himno nacional
 8. Cabalgata histórica
 9. Río arriba
 10. 5 de mayo
 11. Morelos, tierra de la eterna primavera
 12. Estrellas sobre Acapulco
 13. Sueño de plata
 14. IV Informe Presidencial
 15. Ruta de la independencia
 16. Jalapa
-

Ángulos de Juan Marinello – 1973 (manuscrito)

Quince lustros de luces meridianas

Perenne sol de Heráclito en la frente

La verdad con el signo del Oriente

Que ha de regir las órbitas humanas.

Armoniosa palabra de mañanas

Que despierta a los pueblos. Flor y fuente

De inspiración con la creación creciente

De faros y caminos y ventanas.

Culminación de voz abanderada

Hecha puño y señal y grito al viento

Y punta de vanguardia y llamarada.

Pensamiento frontal de intenso acento

Ganando más conciencias por jornada

Hasta ser pan vital de pensamiento.

Tetelpan, 1974

Gilberto Bosques

TARJETA (manuscrita –adjunta a los anteriores versos-)

Tetelpan

Julio de 1974

Muy querido Juan

Cuando supe por la Gaceta de Cuba, llegada a mis manos hacia la mitad del mes de junio último que habías alcanzado en octubre de 1973 la edad frontal de los 75 años, escribí esos catorce renglones que hasta hoy te envío, venciendo los naturales escrúpulos que multiplicaba mi convicción de no haber podido expresar lo que me dicto el corazón. Te saludo con el cariño y la admiración creciente de la familia Bosques para Pepilla y para ti.

¡Un abrazo mexicano con los mejores augurios de prolongado bienestar y más años de vida creadora!

Gilberto Bosques